

# Carta



GRANDE PREMIO NA EXPOSIÇÃO NACIONAL DE 1908



NO DIA DE S. PEDRO

Os defuntos em côro: — Isto é uma pouca vergonha!...

Que temos nós com os feriados de Paraiso!?



## TONICO IRACEMA

do fabricante J. NEUBERN



Este preparado, independente de suas propriedades para desenvolver o crescimento dos cabellos, tem a vantagem de escurecê-los gradualmente.

Antes, pois, que os vossos cabellos embranqueçam, usem sem demora, este útil preparado que os devolverá á sua cor natural e primitiva, impedindo-lhes, igualmente, a queda e extinguindo-lhes a caspa.

A VENDA NAS CASAS DE PERFUMARIAS:

Bazin, Hermann, Nunes, Gaspar, Ramos Sobrinho, Cirio e nos depositarios:

Abel & C.<sup>IA</sup>

Vidro 3\$000

Pelo Correo 4\$000

36 - RUA RODRIGO SILVA - 36

(Entre Assembleia e Sete Setembro)

RIO DE JANEIRO



Maravilhoso preparado exclusivamente vegetal, eficaz na cura radical da calvície, caspa, queda do cabelo, sardas, manchas da pelle, espinhas e todas as molestias do couro cabeludo.

A SUCCULINA faz renascer os cabellos e desenvolver o seu crescimento rapidamente, tornando-o fino e sedoso. Acompanha cada frasco uma serie de attestados de pessoas curadas.

**Atenção:** Contratamos a cura da calvície e a caspa, nos achamos á disposição das pessoas que quizerem quaisquer informações; dirijam-se a F. Correa, nosso representante, rua General Camara n. 26, ou aos fabricantes — Irmãos Teixeira & C. — Caixa Postal 830, S. Paulo.

A' venda em todas as Drogarias e Perfumarias.

GRANADO & C. — SILVA ARAUJO & C. — ARAUJO FREITAS & C. — SILVA GOMES & C. — ABEL & C. (A NOVA). — J. H. PACHECO & C. — ALFREDO DE CARVALHO & C. — HUGO & C.

## FRAQUEZA

Neurasthenia, debilidade nervosa e debilidade mental, molestias do estomago, etc.



ANTES

CURAM-SE RAPIDAMENTE COM

Gottas do Dr. Wilman

REMEDIO VEGETAL



DEPOIS

Na fraqueza o effeito é immediato ou progressivo segundo a dose.

NÃO CANSAM O ESTOMAGO

Vidro 3\$000 — Pelo Correo 3\$500

VANDEM-SE NAS BOAS PHARMACIAS E DROGARIAS

Agentes Geraes:

Drogaria Berrini

18, RUA DO HOSPICIO, 18

Rio de Janeiro

## POSSUIREIS MINHAS SENHORAS



o irresistivel attractivo  
d'uma tez  
incomparavel, a maciez,  
o avelludado, a  
deliciosa frescura d'um  
fosto novo, e  
sereis sempre bellas

GRAÇAS Á

Eau de Lys de Lohse

BRANCA

ROSADA

RACHEL



Fornecedor de S. S. M. M.  
Imperiais da Alemanha

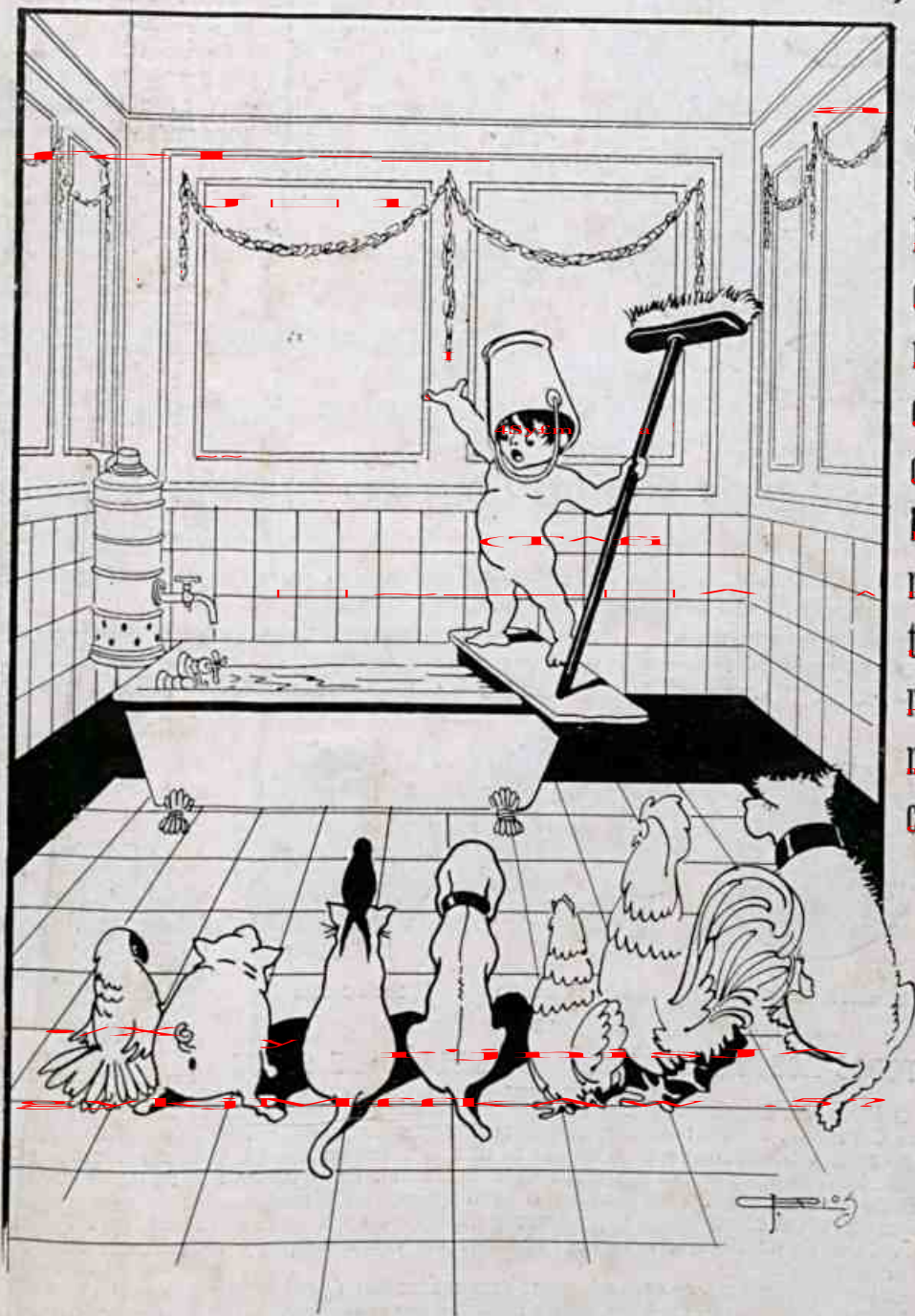
Vende-se nas boas casas de perfumaria



# Société Anonyme du Gaz

DEPARTAMENTO COMMERCIAL

Armazem de Apparelhos e Installações a Gaz



**BÉBÉ** falando  
às massas: Vinde e  
ouvi Povos e Povos!  
E sabeis que entre  
os aquecedores que  
no Mundo existem,  
cabe a palma da vi-  
ctoria ao **Fletcher  
Russell** por ser o  
melhor, o mais van-  
tajoso, o de melho-  
res resultados! Te-  
nho dito. Está en-  
cerrada a sessão.

Reclamações:

TELEPHONE N. 2980

Agentes:

TELEPHONE N. 2965

93, Rua da Assembléa, 93

RIO DE JANEIRO



# Queda dos Cabellos, Barba, Sobrancelhas, Pellada, Calvicie precoce, Caspa, etc.

NOVAS CURAS — NOVOS ATTESTADOS



Cultivado pelo Pilogenio

Atestado do Snr. Cunha Bello, Medico adjunto do Exercito.

Amigo Sr. Pharmaceutico Francisco Giffoni. — Communico-lhe que diversas pessoas de minha familia tem feito uso do seu — PILOGENIO — com optimos resultados, não só contra a queda dos cabellos, como contra a caspa, o que me apraz levar ao seu conhecimento, podendo fazer desta o uso que lhe convier.

Rio, 24 — 9 — 909. — Dr. Joaquim da Cunha Bello.

O PILOGENIO vende-se no deposito geral: Drogaria de Francisco Giffoni & C.

17, RUA PRIMEIRO DE MARÇO (ANTIGO 9) — Rio de Janeiro

e nas boas pharmacias, drogarias e perfumarias e nos Estados encontra-se desde já nas seguintes cidades:

Pará, Pernambuco, Bahia, Victoria, Bello-Horizonte, Curitiba, Pelotas, Rio Grande, Porto Alegre, Corumbá, Cuyabá e Goyaz

## = ROBUSTECIDOS =



Clementina P. Carvalho



Vicente F. Carvalho



Maria A. Carvalho e Luíza C. Carvalho



Dorothea A. Carvalho

Filhos do Sr. Oliveira Carvalho

TODOS ROBUSTECIDOS COM A EMULSÃO DE SCOTT



Sem esta marca nenhuma é legitima

O Ilmo. Sr. Dr. Oliveira Carvalho pharmaceutico e commerciante de Florianopolis, Santa Catharina, declara: que em todos seus filhos emprega a Emulsão de Scott com tão grandes e beneficos resultados que se tornou persistente propagandista daquelle preparado. Declara mais que a sua digna esposa tomou a Emulsão de Scott sempre durante o estado de gravidez, a qual attribue o estado invejavel e magnifico em que os seus filhos nasceram e como prova galantemente obsequiou os retratos aos Srs. Scott & Bowne. A Emulsão de Scott é a verdadeira salvação das creanças, e o auxiliador das mães que amamentam.

Exijam sempre a marca com o homem com o bacalhau ás costas, e recusem os chamados substitutos de bacalhau sem oleo, meras misturas alcoolicas sem valor therapeutico nenhum.

Attesto em fé de meu grão, que tendo sempre empregado na sua clinica civil e militar, com resultados positivos e satisfactorios, o preparado pharmaceutico, conhecido por — Emulsão de Scott, — composição de oleo de fígado de bacalhau com hypophosphites de cal e sodio, dos illustrados chimicos pharmaceuticos Scott & Bowne, nas molestias da infancia e convalescentes, no tratamento de diversas affecções pulmonares, gastro-entericas, syphilis e com especialidade nas diversas affecções do Tharynx, nas bronchites capillares, na gripe infantil e dos adultos, na debilidadade dos rachiticos, nas infeções intestinaes, em diferentes idades e finalmente no depauperamento das forças musculares, etc., produzido pelas longas convalescenças.

Dr. José Gomes do Amaral

Scott & Bowne

Curitiba, 12 de Setembro de 1910.



COLLETES

desde

15\$000

até

70\$000



COLLETES

desde

15\$000

até

70\$000

**BON TON**

Na presente época theatral, toda a senhora  
que quizer que as suas melhores toilettes  
assentem *irreprehensivelmente bem*,  
precisa comprar um dos colletes

**BON-TON**

São a delicia das modistas pela facilidade com  
que, por meio d'elles ellas conseguem  
vestir bem **QUALQUER** figura.

Ouvidor  
= 187 =

**CASA SLOPER**

Ouvidor  
= 189 =



ULTIMA NOVIDADE



OLIVER

Modelo n. 6

32 Teclas A MAIS COMPLETA E APERFEIÇOADA DE TODAS 96 Caracteres!

Alem dos caracteristicos que distinguem a **OLIVER** de todas as demais marcas e que são:

Alavanca de retrocesso.  
Escrepta visivel.  
Simplicidade na construção.  
Durabilidade.  
Alinhamento perfeito.  
Espaçamento automatico.  
Tabulador.

### A OLIVER N. 6

offerece os seguintes melhoramentos:

**Guia automatica do papel:** Permite o emprego do papel de qualquer largura, assegurando o seu movimento absolutamente exacto.

**Apparelho para viscar vertical e horizontalmente:** E' a unica machina de escrever que offerece esta enorme vantagem.

**Indicador intermitente:** Este pequeno e engenhoso aparelho indica o ponto exacto de impressão. Desapparece quando o typo imprime — volta de novo antes do golpe seguinte. E' o complemento de perfeição da escrepta visivel da **OLIVER**.

**Duplo escape:** A nova **OLIVER** tem escape para o carrinho, de ambos os lados, podendo pois ser accionado por qualquer das mãos.

**Mecanismo de mutação:** As alavancas de mutação do teclado são operadas com uma facilidade de 50 % maior do que as de quaesquer outras machinas. Todo o peso do carrinho é sustentado pelo eixo sobre o qual elle balança. A mais leve pressão sobre a alavanca leva o carrinho á posição correcta para escrever maiusculas e algarismos.

**Base não vibratoria:** A nova **OLIVER** é encouraçada. A sua coberta de aço fundido tem o duplo fim de evitar a vibração da base e de obstar a entrada do pó no mecanismo.

Todos os pontos essenciaes de uma machina de escrever  
estão reunidos no Modelo n. 6

A **OLIVER** offerece a facilidade de se poder usar nas machinas de typo maior um ou mais carrinhos menores.

Acudia-se em pagamento qualquer machina de outros fabricantes. Fazem-se demonstrações na casa dos pretendentes e ensina-se gratis o facilissimo manejo da **OLIVER**. — Ninguém deve comprar uma machina de escrever sem primeiramente ter examinado a **OLIVER**. Isto primará futuras desillusões, visto ser a machina mais duravel e QUE NÃO PRECISA NUNCA DE CAROS CONCERTOS. — Envia-se catalogos gratis a quem os pedir.

The Oliver Typewriter Company

CHICAGO, ESTADOS UNIDOS DA AMERICA — A MAIOR FABRICA DE MACHINAS DE ESCRIVER DO MUNDO

Unicos agentes no Brazil:

LOUIS HERMANNY & C.

RUA GONÇALVES DIAS N. 54 E 67 — RIO DE JANEIRO

# Cinegraph

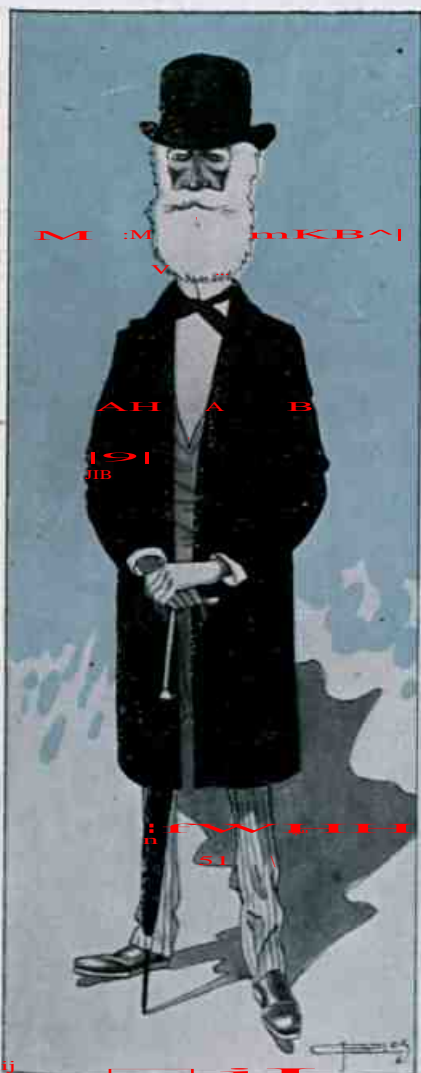


REDACÇÃO E OFFICINAS: RUA DA ASSEMBLEA, 70 — RIO DE JANEIRO

ASSIGNATURAS... NÚMERO ANNO N.º 150000 | SEMESTRE 85000 | CAPITAL 300 Rs. | ESTADOS 400 Rs.

EDIÇÃO DE "KÓSMOS"

N. 161 | RIO DE JANEIRO — Sabbado — I — Julho — 1911 | ANNO IV



Barão Homem de Mello



## Barão Homem de Mello

Uma vez mostraram-me na Avenida um homem alto, de sobrecasaca preta e calças de brim datadas de gonia, solenemente encartolado. Por baixo, porém desse camuflado conselheiro surgia uma expressa floresta de pelos insubmissos, revolucionários que se não fôr o sua alvura poderia ser comparada as barbas do fero-cissimo socialista Pelletan, o mais peludo de quantos ministros tem tido assento nos conselhos executivos da Republica Franceza.

E mal o vi disse logo a quem m'o indicara :  
— Aquelle é um exemplar estramalhado dos nos-sos parlamentares de 1842.

E' o Barão Homem de Mello, e rijo como o vês ali, pesam sobre elle invernos sem conta.

Pasmei como o Theodorico do Eça quando o pro-fundo Tapsius, da imperial Allemannha lhe indicava um dos monumentos de tradições veneraveis perdidos nos desertos da Palestina.

Eu não sou membro do Instituto Historico, nem da Sociedade de Geographia, por mais que isso pare-ça impossivel.

Não sou, juro.

Mas tenho um profundo respeito a essas veneraveis associações, em cujo seio se debatem assumptos que por sua tremenda gravidade sempre me pareceram inac-cessiveis ás cogitações de escrevinhadores de ninharias mais ou menos humoristicas.

Foi por isso que encarei com essa respeitosa ve-neração quando m'o mostraram, o Barão Homem de Mello.

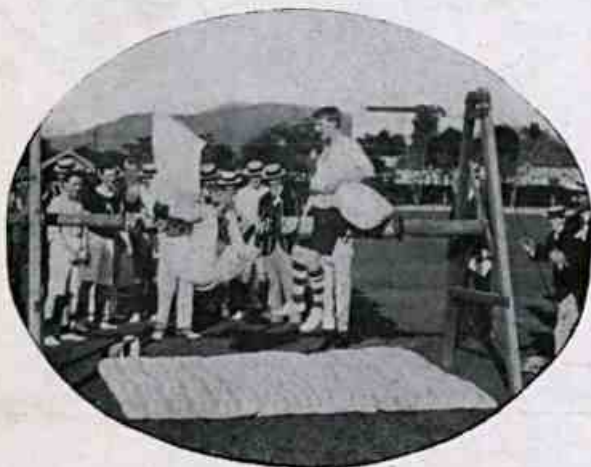
Até então só o conhecia atravez dos seus Atlas, das suas viagens, dos seus trabalhos scientificos, que por isso mesmo que eu me julgava incapaz de reali-zar, mais me espantavam.

Tradição viva, o Barão Homem de Mello é uma das mais curiosas figuras que frequentam a nossa Avenida.

DIO ENOT



## As festas da coroação



Um dos incidentes da luta. Desequilíbrio de um combatente.

## Reclamação de um gatuno

Recebemos a seguinte carta, verdadeiramente, curiosa e para o seu conteúdo chamamos atenção da polícia e do publico.

Sr. Redactor — Como já escrevi para o *Jornal do Commercio* e o mesmo não publicou nem deu providencias, peço a intervenção da *Careta* para a relação da polícia.

Eu já fui punquista na cidade, mas hoje trabalho quasi só nos arrabaldes e o negocio vai de mal a peor por causa da Policia e do grande numero de companheiros que estão entrando na classe. O Dr. Alfredo Pinto ordenou os delegados não darem noticia dos roubos e o Dr. Leone Ramos continuou e o dr. Belizario vai seguindo o mesmo costume. Por isso muita gente sem emprego e que nunca foram da classe estão agora infestando a capital e fazendo concorrência aos

antigos. E não é só isso, a policia só cuida da Avenida e Rua do Ouvidor e é difficil fazer trabalho alli porque custa caro e as casas são bem vigiadas. De modo que os collegas e os intrusos se juntam nos arrabaldes e nos subúrbios prejudicando uns aos outros. A pouco tempo encontramos tres na mesma casa na Gavea, atrás dos bicos de gaz e o trabalho não rendeu nada. Ainda hontem um collega, quando sabia de um galinheiro de Botafogo com a colheita, foi roubado por um intruso que não respeita o colleguismo. Isso não pode continuar. Assim como o costume de prender um individuo innocente e trancar na detenção sem permitir que se fale com os advogados. No dia 12 eu fui preso por um agente sem razão e trancado nas grades sem saber o motivo. Com essa violencia perdi as festas de 25 e 29 em que os com-

panheiros fizeram bom negocio. Só de um collega eu sei que colheu dois relógios de ouro, uma carteira recheada e outras coisas meudas. A policia não dá noticia para os Jorques de modo que não se sabe onde os collegas estão trabalhando e acumulam muitos invadiendo a zona uns dos outros. Não é exacto que a classe está descansando porque tem casas de jogo francas onde se ganha a vida.

Muitos de nós não temos vicio de jogo, os es-crunchantes não jogam só os punquistas assim mesmo depois do serviço. Alem disso a policia tem os protegidos que ajudam nas eleições e quando tem quisi-lia com algum companheiro ou dão no vento de um trabalho rendoso elles denunciam o companheiro que vai preso e aproveitam a idéa. De S. Paulo tambem tem vindo turmas e turmas de collegas que levam vantagem porque não são conhecidos e assim nos prejudicam. Se a Policia comprisse o seu dever vigi-ando a cidade, os intrusos iam procurar outro em-plego e os profissionais podiam ganhar a sua vida sem grandes prejuizos. Peço-vos que V. S. publique esta.

De V. S.

Am. att.<sup>o</sup> leitor

M. V.

Attendendo ao pedido do missivista chamamos a atenção do Sr. Behsario Tavora para a situação pre-caria em que se acha a estimavel classe dos snrs. gatunos com o pullulamento dos profissionais e amadores por todos os cantos da cidade e a ruinosa concorrência a que estão reduzidos.



## Ensaio de philologia comparada

Quem é o pai da criança?  
Qui est le père de l'enfant?  
Who is the father of the child?  
Qui est pater infantis?  
Chi è il padre d'el bambino?

Fiuo-Logo

## As festas da coroação



Uma das diversões — Senhoras e senhoritas que tomaram parte.



## As festas da Coreação



Corridas de saccos.

O dr. Pedro Toledo recebeu hontem o seguinte telegramma:

« Hoje acordei ás 6 horas e 14 1/2 minutos da manhã que estava um tanto fria, tomei um banho ligeiro, esfregando-me com sabão nacional e enxugando-me depois cuidadosamente; absorvi após duas chicanas de café destemperado com agua quente para não atacar os nervos, fiz sellar os annaes e depois enfiando o pé no estribo galguei a sella de Papaverde, bucephalo assim denominado pelas grandes quantidades de gramineas que absorve quando é solto no pasto, e com um sol glorioso já inteiramente de fora dei signal de marcha á turma exploradora que seguiu no mesmo instante, 7 horas e 24 minutos em demanda do formoso Araguayá o extasiante curso d'agua que banha o grande Estado de Goyaz pae de varias tribus de irmãos fetichistas denominadas Caraós, Piancós, Codós, Mocotós, Orobós, Brocayós, Cutavós, Borocotós, Trololós, Chavantes, Trinchantes, Marchantes, Cafescantantes, Apinagós, Javahés, Jacarós, Sumarés, Barnabés, Triolés, resto da estupenda população destes vastissimos sertões do monumental Brasil, empunhando as businas pacifico-industriales que aos ventos transmittirão as nossas amistositas saudações aquelles habitantes das gigantescas selvas. No momento em que telegrapho estamos acampados sob um pé de burity alto de uns 6 metros e com uns 60 centimetros de diametro á altura da cabeça, realisando ali a refeição da manhã composta de tutu de feijão com torresmos, paça assada e papagaio com arroz, sendo que este ultimo ainda não fal-

lava, café e aipim assado, tendo sido entusiasticamente lembrado o nome de José Bonifacio, patriarcha da civilisação dos Indios. Cordiaes saudações. Bacadafá, trimulambé de ipipuruna xiringuba de oiteracé xirimabá. — Coronel Don-

## Ensaio de philologia comparada

Lobo não come lobo.  
Loup ne mange pas loup.  
Wolf does not eat wolf.  
Lupus non est lupum.  
Lupo non mangia lupo.

FILÉ-BOGO

Partiu para Stockolmo o Sr. Padua Rezende que vae representar o Brazil no Congresso do Leite gelado.

Tambem ha cada ideia!  
Ora um Congresso de leite gelado!

Leite gelado só vimos um, uma vez, o Sr. Leite Ribeiro quando foi candidato á Prefeitura e foi gelado pelo Dr. Passos.

O sr. Joaquim Eulálio pelo *Jornal* da tarde, em um artigo em que estuda a decadencia do sr. João do Rio, isto é, não é bem isso, enfim diz que o sr. João do Rio é literato decadente, cita a opinião de um critico italiano de arrevezado nome que positivamente nos escandalisou. *italisou*.

Papagaio! Applicando os processos usados como fino diplomata que era D. Belisario Parras, diremos ao sr. Joaquim Eulálio que o seu Paca é duro de roer.

## As festas da Coreação



No Rio Criakat Club. — Um dos divertimentos da colonia ingleza. Lucta com travesseiros equilibrados os lutadores num mastro.



## AS FESTAS DA COROAÇÃO



S. M. El-Rey Jorge V.



S. M. a Rainha da Inglaterra.

### A Republica de Cunani

A cerca da mysteriosa existencia da Republica de Cunani têm surgido os mais desconcertados commentarios.

Todos os geographos e todos os estadistas procuram formular a proposito do territorio cunaniano uma opinião exausta. Entretanto os seus trabalhos têm sido imprecisos e d'aqui resulta a falsa ideia que em todo o mundo se faz sobre a florescente Cunani.

Nós porém, interessados por tudo o que se passa dentro do continente americano, fizemos as mais esmerpulosas investigações e cheios da mais confortavel satisfação, confirmamos hoje a existencia independente e prospera de mais uma futura republica sul-americana.

A Republica de Cunani existe realmente ao norte do Brasil. Seu territorio é vastissimo e a sua população innumeravel; a sua politica é bem equilibrada e a sua vida commercial é intensa.

São estas as nossas descobertas:

1. Dr. Epantant, notavel juriconsulto, presidente da Republica.
2. Marechal Sapnisti, militar brioso, veterano da campanha da independencia durante o despotico predomínio brasileiro.

3. Almirante Sacrénom, marinheiro glorioso, tambem veterano da campanha Brasilio-Cunano.
4. Dr. Pambicu, grande e notavel CHANCELLER.
5. Dr. Helat, financeiro habilissimo, ministro da fazenda.
6. Dr. Pamauche, ministro da justiça.
7. Dr. Grandchameau, ministro da viação.
8. Dr. Poildecarotte, ministro da agricultura.
9. Dr. Desbenises, presidente da camara dos deputados.
10. Dr. Potdechambre, presidente do senado.

A bandeira de Cunani, como todas as bandeiras que representam uma raça, tem symbolos. É dividida verticalmente em tres partes iguaes; os extremos são subdivididos como representa o desenho. Junto á haste os rectangulos são; azul como o céu de Cunani e vermelho como o sangue dos cunanianos. Em campo branco um leão, symbolo da valentia, guarda uma seringa que representa a borracha que o país produz. A parte extrema compõe-se de dois rectangulos, um preto como tributo de saudade aos heróicos mortos na guerra da independencia e o outro cor de chocolate em attenção á produção de cacáu.

As armas da republica de Cunani são semelhantes á bandeira completadas entretanto com a Gm cruz da Ordem do Miotomolle, e uma taça de chocolate.

A constituição é volumosa e de grandes ideias. Em suas paginas ha artigos nunca previstos nas suas congeneres europeas.

(Continua)

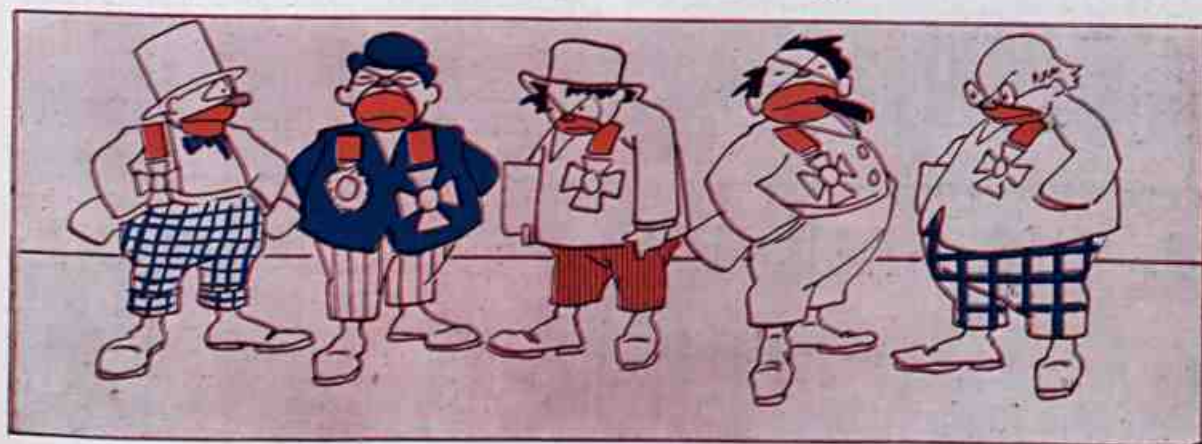


# Republica de Cunani

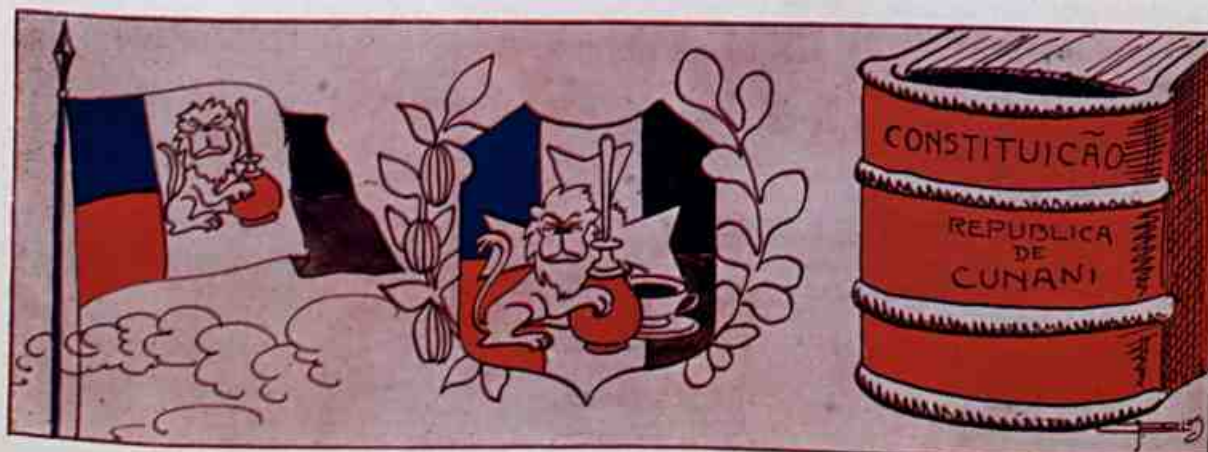
Vide o texto.



1 Presidente □ 2 Guerra □ 3 Marinha □ 4 Exterior □ 5 Viação



6 Justiça □ 7 Fazenda □ 8 Agricultura □ 9 Câmara □ 10 Senado



Bandeira, armas e constituição.



# Caixas Registradoras "American"

AS MAIS APERFEIÇADAS QUE EXISTEM

Não comprem outra marca sem primeiramente  
examinar a "American"

Agentes: **LOUIS HERMANNY & C.** — Rua Gonçalves Dias n. 67

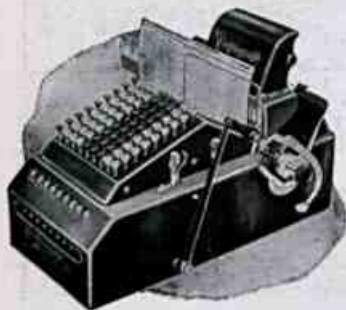


## Machinas de Escrever "Oliver"

AS MAIS APERFEIÇADAS E DURAVEIS QUE EXISTEM

Não comprar outra marca sem primeiramente examinar  
a "OLIVER"

Agentes: **LOUIS HERMANNY & C.** — Rua Gonçalves Dias n. 67



## Machinas para Sommar "Comptograph"

AS MAIS APERFEIÇADAS QUE EXISTEM

Não comprem outra marca sem primeiramente  
examinar a "Comptograph"

Agentes: **LOUIS HERMANNY & C.** — Rua Gonçalves Dias, 67

# A SUA SAUDE NÃO VALE 15\$000?

Quando alguém se machuca, instinctivamente esfrega o lugar pisado. Quem tem dor de cabeça, fricciona as fontes. Porque? Porque a vibração é o remedio da própria natureza e porque a fricção é o meio elementar da natureza de produzir a vibração e, por consequente, a circulação do sangue.

**O Vibrador Lambert-Snyder** é a maior descoberta do seculo XX. Peza apenas 600 grammas, pode ser manipulado pela própria pessoa com uma só mão e posto em contacto com qualquer parte do corpo, sendo capaz de dar 15.000 vibrações por minuto, isto é, 100 vezes mais que o mais experimentado massagista.

**A razão porque cura o reumatismo:** O reumatismo, a sciatica, o lumbago, a gotta, etc. são causados pela presença de acido unico no sangue, sob a forma de borato de soda. Esse ácido, devido á lenta circulação em determinadas partes, fica parado no seu trajecto pelo organismo, e, congregando-se, causa dor. Applicando o Vibrador na parte, alliviar-se-á congestão, obtendo prompto allivio. Fazendo uso regular do Vibrador, todo o systema circulatorio é tonificado, de maneira que o sangue circula livremente, expellindo o ácido unico pelos meios naturaes.

**A razão porque cura a indigestão:** Desarranjos do estomago, indigestão, prisão de ventre, etc. são causadas por comida que não foi convenientemente digerida, houve falta de necessaria saliva e de succos gastricos produzindo assim congestão no estomago, formando gazes, causando dores, má respiração, etc. Applique o Vibrador no estomago; elle faz a comida sentar, soltar os gazes, regularisa os intestinos e traz immediato allivio.

**A razão porque cura a surdez:** A surdez, ruído na cabeça, zumbidos nos ouvidos, na maioria dos casos, são causados pelo engrossamento da membrana interior devido a catarro ou defluxos. Para isto curar a vibração é o unico remedio, pois é o unico meio de alcançar o tympano e soltar a cera endurecida ou materias extranhas, de forma a permittir que o som chegue ao tympano.

O Vibrador saude é vendido no preço de 15\$000 e por este mesmo preço o remettemos, pelo correio, registrado, para qualquer ponto do Brazil, onde exista uma agencia postal.

**GRATIS**

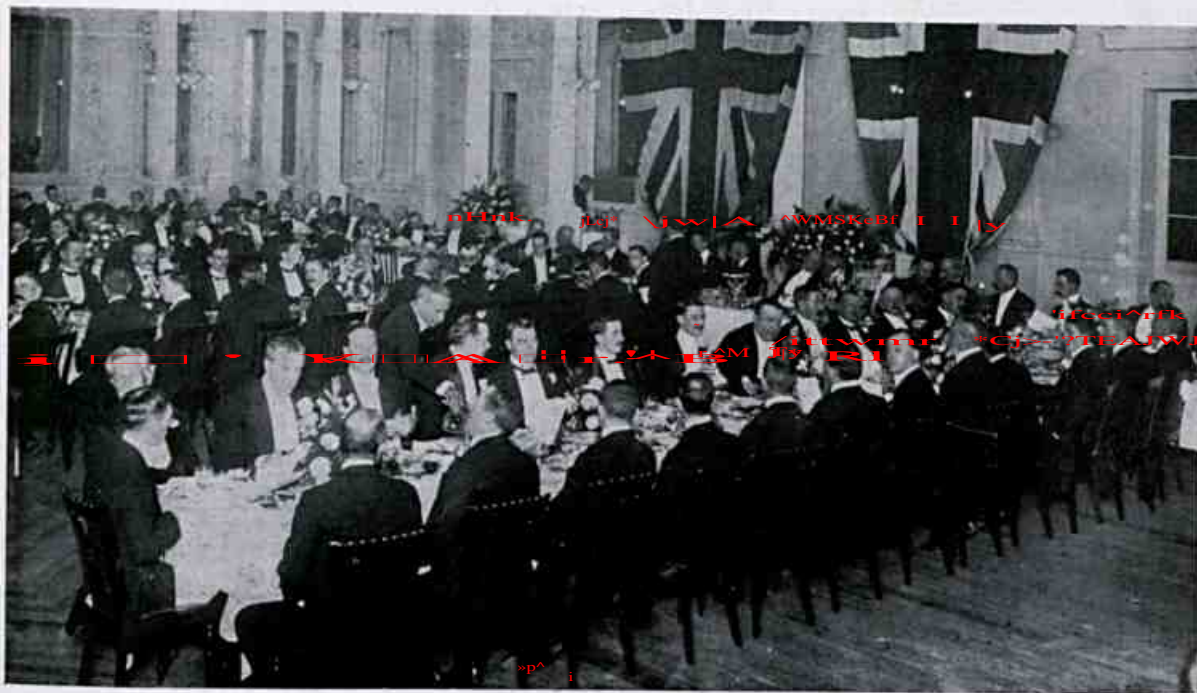
Mandamos a quem nol-o pedir, o tratado sobre a Vibração. N'elle se encontra o que se faz e o que se consegue com o Vibrador. O tratado é um argumento simples e convincente e é acompanhado de um folheto contendo innumerous attestados de curas maravilhosas obtidas no Brazil.

**LOUIS HERMANNY & C., Rua Gonçalves Dias, 67-Rio de Janeiro**

Unicos concessionarios no Brazil do **VIBRADOR SAUDE LAMBERT-SNYDER,**



## AS FESTAS DA COROAÇÃO



Banquete no Club dos Diários — A colonia inglesa reúne-se para festejar a coroação de Jorge V. com um grande banquete.

### Ensaio de philologia comparada

Tira teu cavallo da chuva.  
Que ton cheval de la pluie.  
Take your horse out of the rain.  
Equum tuum fer de pluvia.  
Rimuove tuo cavallo della pioggia.

FUGO-LOGO

Na Folha do D'a de Bello Horizonte um Sr. Horacio Guimaraes plagiou um dos nossos companheiros, publicando um conto sahido ha mais de anno no *Althote* sob o titulo — *As meias do Costinha*.  
Irra! Que já é ser cynico!

Consta-nos que o dr. Piza e Almeida nosso ex-ministro em Paris vae aproveitar a sua disponibilidade para se consagrar tambem á catechese dos selvícolas, entrando para a Directoria da Protecção aos Indios, derradeiro refugio dos positivistas.  
E' uma excellente idéa.

Correndo á bocca pequena que no dia 29 do proximo passado, aproveitando a commemoração de Floriano o major Gomes de Castro decidira encaixar no monumento do largo da Mãe do Bispo mais 3 duzias de figuras commemorativas que não couberam por occasião delle ser inaugurado, alguns amigos do falecido resolveram, como medo de que com essa

augmento houvesse disequilibrio e viesse abaixo e estatua do glorioso soldado requerer ao juizo federal um mandado de manutenção que embargasse a a turbacão de posse.

Applaudimos calorosamente esse acto que não permittiu fosse avante tão horrendo attentado.



As senhoras sabem muito bem que o seu encantador sorriso exerce uma influencia de tal ordem a que ninguém pode resistir. Mas para isso, é preciso que por detraz dos labios rosados appareçam formosos dentes destumbrando pela sua brançura. Por isso não ha mulher sensata que não tenha o maior cuidado em conservar os seus dentes nas melhores condições. Para esse fim é o Odol a preparação propria, pois, (segundo a opinião dos homens da sciencia), corresponde perfeitamente ás exigencias da hygiene moderna da bocca e dos dentes.





**O SR. PEDRO RODRIGUES DA COSTA DORIA** — Dizem as tradições patrias, Sr. presidente, e por ellas me guio, que as origens do Nilo estão em Sergipe...

**O Sr. Raul Veiga** — Peralão, isso é calúnia. As origens do Dr. Nilo, todo o mundo sabe que estão em Campos.

**O SR. PEDRO DORIA** — Mem equivoco de V. Ex., meu excellente collega, pois eu não me refiro por forma alguma a Nilo nenhum doutor e sim ao Nilo rio, aquelle famoso e gigantesco curso d'agua que fecunda as margens ardentes da terra dos Pharaos do alto de cujas pyramides segundo o dito do grande Napoleão, quarenta seculos nos contemplam, pasmados das obras gigantescas que o progresso humano tem realizado enquanto o lento caudaloso continua impassivel a correr até despejar-se na foz em pleno mar Mediterraneo, o vastissimo emporio do maior commercio de antiguidade, em cujo termino sombrio, Sr. presidente possavam erectas as extraordinarias columnas de Hercules, para alem das quaes tudo era mysterio — reinava o Ignoto, impotava o Desconhecido, até que um grande navegador afoito as transpuzesse em busca da America. Refiro-me Sr. presidente e meus illustradissimos collegas ao Sr. Christovam Colombo, cuja memoria deve ser por nós todos venerada, como um dos cidadãos a quem a Humanidade deve mais serviços!

**O Sr. Honorato Alves** — Muito bem. Foi um benevento. A patria reconhecida assim o considera.

**O SR. PEDRO DORIA** — Pois foi a esse Nilo sagrado, esse rio cujos humus fecundam as terras que produzem o trigo mourisco, tão afamado ainda hoje e em cujas aguas profundas vivem os crocodillos, os ibis e outros ampinhos semelhantes que eu me referi, Sr. presidente, no começo deste meu desalinhavado discurso, Nilo cujas origens a tradição affirma, segundo um livro que eu já li, mandado alias publicar por esta Camara, estejam no meu Estado. Al Nova Luz sobre o Passado, tal o titulo desse monumentalissimo trabalho de investigações historico-sociologicas que dá a minha terra natal, o meu Sergipe bem amado, pequena terra de grandes cabeças como já disse um grande escriptor cujo nome não me acoide agora, mas é não obstante um excellente cultor das letras, a gloria e a honra de ter dado origem a esse sagrado rio ao qual já se referia o genial Herodoto, historiador das coisas antigas como o Dr. Vieira Fazenda o é das coisas modernas, isto é modernas relativamente ás outras que são mais antigas.

**O Sr. Costa Dantas** — Perfeitamente.

**O SR. PEDRO DORIA** — Pois bem, Sr. presidente, terminando o meu exordio, passo agora resolutamente ao assumpto. E' a esse glorioso Estado que pequeno em territorio, como todos sabem, é entretanto como vê V. Ex. tão grande que dá origem ao maior rio do mundo...

**O Sr. Ferreira Penna** — Peralão. Rio muito mais maior é o Amazonas.

**O SR. PEDRO DORIA** — Est modus in rebus, conforme dizia Plauto. Grande rio é o Amazonas cuja foz tem ilhas maiores do que muitas nações do mundo; nenhum como elle tem aguas, e essas aguas peixes; o Nilo porém, Sr. presidente, que nasce nos contrafor-

tes do deserto, subdividindo-se ou ramificando-se em dois braços que se chamam o Nilo branco e o Nilo azul...

**O Sr. Raul Veiga** — Agora sim. Se V. Ex. falasse no Nilo amarelo...

**O SR. PEDRO DORIA** — Esse nunca vi citar nos compendios geographicos que estudei e tenho e muitos são. Entretanto, é muito possivel que ainda existam nas regiões mysteriosas que separam o Egipto de Sergipe alguns afluentes cuja cor das aguas apresente essa amarelada nuanga a que se refere o meu illustre collega, deputado pelo Rio de Janeiro. Mas não fuja-mos ao assumpto pois não desejo causar a attenção dos meus illustres companheiros do Congresso e muito menos interromper os nossos trabalhos.

**O Sr. João Vespasiao** — Não apoiado V. Ex. só nos dá prazer. Além disso, hoje não temos mesmo nada que fazer.

**O SR. PEDRO DORIA** — Pois então muito agrade-cido ao meu digno collega. Proseguindo na exposição que vinha fazendo, tenho a dizer a V. Ex., Sr. presidente, que vão muito adiantados os trabalhos da primeira estrada de ferro que conta com os seus trilhos aceos os campos sergipanos, levando em suas locomotivas um braço de paz e de progresso ás regiões outrora só sulcadas pelas patas dos quadrupedes que em tropas innumeraes vingavam a aspereza das estradas, levando os artefactos do progresso ao mais recondito da selva sergipana! Já os longos comboios pesados de mercadorias deslisam arfantes pelos rails paralelos com um ruído de ferragens e o somoro mugir das caldeiras resfolegantes! E não direi como o poeta:

Agora que o tram de ferro  
Acorda o tigre no serro  
E com um tremendo berro  
Espanta o cabado nui!

porque Sr. presidente, em Sergipe não ha tigres em primeiro lugar, e em segundo não ha serros. Além disso os cabados sergipanos já não andam mais, Sr. presidente, muito antes pelo contrario, vestem-se como eu, como V. Ex. ou como qualquer outro homem. Sim, Sr. presidente, o cabado de Sergipe é já um cabado civilisado, já é eleitor, muitas vezes official da Guarda Nacional e não se espantará com o tram de ferro como os de outros estados que entretanto se têm em conta de mais adiantados do que o meu.

**O Sr. Democrato Graciano** — Muito bem.

**O SR. PEDRO DORIA** — Houve tempo, Sr. presidente em que a preocupação dos estadistas sergipanos era ter uma estrada de ferro, que entretanto lhe negava o governo central; foi então que um dos nossos antecessores nas duas casas do Congresso affirmou como um programma que nós deviamos seguir: Sergipe ha de ter uma estrada de ferro, nem que os trilhos sejam de pão!

Pois bem, Sr. presidente, agora que é uma realidade essa aspiração dos estadistas da minha terra, que já temos uma estrada de ferro, cujos trilhos não são de pão, mas de ferro muito bom, eu não podia furtar-me ao ensaio de saudar a benemerita politica que conseguiu esse desideratum, sonho que se transformou em realidade. Ao governo federal, Sr. presidente eu, em falta de taça levanto a minha voz, bradando com entusiasmo:

A' razão da mesma! Tenho concluido!

(O orador é muito cumprimentado e abraçado por varios collegas da bancada).



## MAIS UM...



A *Idéia Nova*, um dos melhores jornais do Estado de Minas, publicou no seu ultimo numero o seguinte:

Um tal Sr. E. Pinto, de Lencóas (?) teve o deslavado cynismo de copiar (e copiar errado) o bello soneto *Estrella d'Alva*, penultima produção do nosso mallogrado amigo

Arthur França, e enviou-o á *Careta*, do Rio, como trabalho seu.

A redacção do elegante semanario carioca foi illaqueada em sua boa fé por um intrujão qualquer.

O saudoso vale diamantinense falleceu nesta cidade a 15<sup>ta</sup> de Outubro de 1911, de febre typhoide, escrevendo dias antes de morrer dois magistraes sonetos: *Estrella d'Alva* e *Bocca*, faltando a este o ultimo terceto, que Belmiro Braga completou num artigo ha tempos publicado sobre Arthur França no *Jornal do Comercio* de Juiz de Fora.

A *Estrella d'Alva* tem sido publicada varias vezes com a assignatura de *Falio Rubens*, pseudonymo do poeta.

Quem escreve escreve estas linhas publicou tal soneto, com referencias ao seu autor Arthur França, na revista de S. Paulo *Educação*, anno 2<sup>o</sup>, n. 10, de 25 de Fevereiro de 1908.

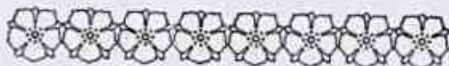
Mas que coisa feia, Sr. E. Pinto!

Isso, na sua terra, é o que se chama: ser pilhado no suffragante.

Não queremos tirar a ninguém a oportunidade de se regenerar. Se o senhor aspirar de novo á grande

honra de ver seu nome na *Careta*, assignando algum trabalho, ha de mandar junto um attestado do vigario, do juiz de paz e do fiscal do imposto de consumo, no qual papel os tres atestem que a produção é sua mesmo e não plagiada.

Ouvir? Escutou bem?



## Madrigaes...

A' gentil Bellita

I

Hontem no templo, querida.  
Pratiquei grande peccado,  
E trago a alma dorida  
Por não me ver perdoado!...

Entre tu e entre Maria  
A semelhança era tanta,  
Que eu, sem saber que fazia,  
Trez vezes pisquei pra santa...

Todos os Santos, Janeiro de 1911.

J. BITTENCOURT DE SA

## GUITRY



© PAE. — Vocês não devem assistir a qualquer espectáculo. Esperemos; talvez elle traga no repertorio a tal *Société blaunde* que dizem ser propria para moças solteiras.



# A DEFEZA PREVIA



ELLE — Um abraço! Um abraço!

ELLA — Vadio! Por onde tens andado todo este tempo, ingrato? Não tens remorsos de me deixares assim sósinha?

ELLE — Não me digas nada! Não me digas nada!

ELLA — Porque não hei de dizer o que soffro com o teu abandono?

ELLE — Aqui está o meu advogado!

ELLA — Ah! Um sabonete de Reuter! Oh, que thesouro! Que excellente ideia tiveste, Carlos, trazendo-me esta delicia. Penso que não me trazes só um?

ELLE — Não, tirei-o da caixinha para pagar o golpe.

ELLA — Ah! Marotinho! Como conheces as minhas fraquezas.

ELLE — Por isso sou teu maridinho.

ELLA — Pois sem elle a vida para mim não teria encantos!

ELLE — Sim?

ELLA — Sem o sabonete de Reuter, meu tolo!

ELLE — Ah!

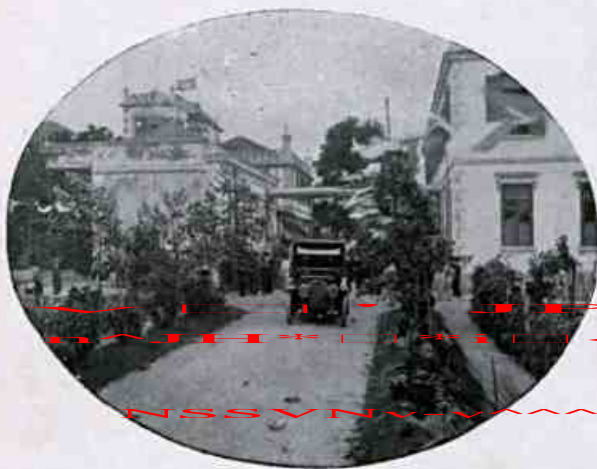
ELLA — Tem-se uma divina suavidade quando se faz passar sobre o corpo a sua branca e aromatica espuma; produz uma sensação de juvenil frescura que se derrama por todo o nosso ser physico ao sentir-se penetrado pela sua balsamica influencia; dá ao espirito uma impressão primaveril julgando-se n'um jardim em plena florescencia; produz uma flexibilidade de musculos, que fazem os seus movimentos só debaixo d'uma pelle sã e elastica, tudo isto não se consegue com nenhum d'esses sabonetes que o "reclamo" banal e grosseiro apregoa, mas sim com o precioso sabonete de Reuter, Carlos, com este que tenho nas minhas mãos.

Perdôo-te, pois essa tua ausencia, porque vejo que te lembraste de mim e que a minha imagem te suggeriu o melhor presente que lhe poderias offerecer.

PROF. TEIXEIRA



## ASYLO DA VELHICE DESAMPARADA



*Chegada do presidente da Republica as edificio do Asylo.*



*O Sr. presidente da Republica percorrendo varias dependencias do Asylo.*

### Ensaio de philologia comparada

Gato escaldado d'agua fria tem medo.  
Chat échaudé d'eau froid a peur.  
Scalded cat of cold water is afraid.

FUGO-LOGO

O governo resolveu que por falta de verba o Brazil não se fizesse representar no Congresso dos Surdos Mudos que deve reunir-se em breve na Europa.

Os candidatos ao cargo de representante ficaram gelados.

O Sr. Bernardino Monteiro, senador pelo Espirito Santo e muito cotado para aquelle cargo, diz-se vae fazer um protesto contra essa imperdoavel sur-

dez do governo aos reclamos da opinião que absolutamente desejava ver o Brazil triumphar naquelle Congresso.

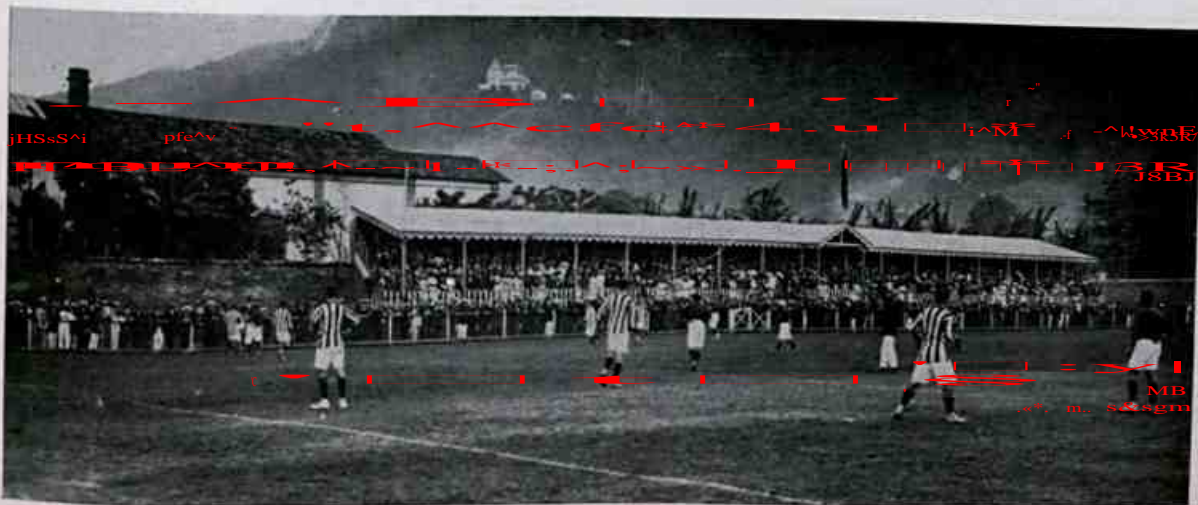
Dizem os jornaes que um pobre acougueiro ao retalhar uma peça de carne verde, em vez de com a machadinha cortar o osso da rez decepou a mão e lamentou a desgraça do cujo.

A apostar que se isso acontecesse ao que me fornece do carissimo genero, de certo elle me enviaria a tal mão como contra-peso.

Salvemos as creanças pobres! bradam os jornalistas apavorados com a mortalidade infantil.

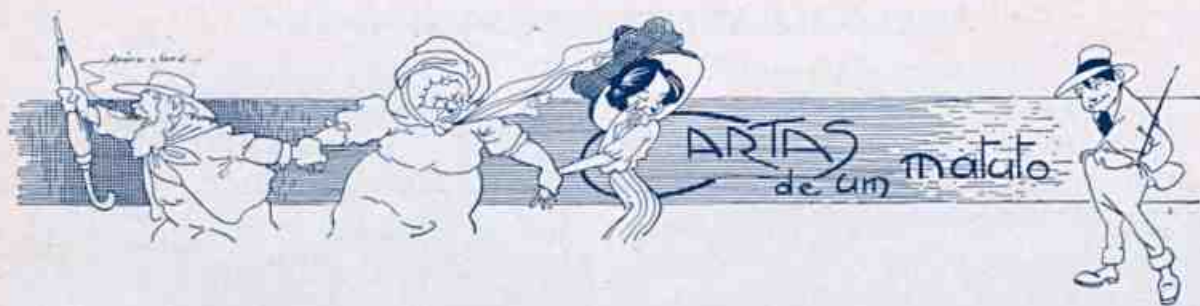
Historias homens! Quem é que põe os leiteiros na cadeia?

## FOOT-BALL



*Matah entre o Botafogo e o America.*





Comade, eu sempre digo assim pra sua Biella :

Nós percisemo de mudô de vida,  
Que o cobre lá vac indo a toda a brida !

Mas ella,  
Em vez de concordar, fien se rindo,  
E diz que tou  
Ranhata, e acubrou...

Não que sabe de oia si eu tou mentindo  
Qui si digo a verdade!

Indeste que ella possa anda no luxo,  
E tenha casa e sempre cheio o buxo,  
A' custa deste seu boco compade,

Não que sabe de nada :  
Que o cobre venha lá d'onde vie!

Si bato o pé,  
A veia damna e que me dá pancada.

Já tenho a minha idade  
Não posso tá brigando,  
Vou logo me calando

E deixo ella gastar cobre a vontade.  
Depois, quando acaba nosso pecunho,  
Que ella mesmo se arranje:

Si que luxos, esbanje,  
Mas que depois se agoente c'os embrulho !

Já tou me perparando,  
P'ros tempo da pobreza :

Não faço em casa a mais mento despeza,  
Sem i logo tirando

Arguns vinte por cento,  
Que guaro escondidinho na gaveta :

Porque, se não é péti ;  
Tá cabeça de vento,  
E não guardei seus cobre

E' perputa desgraça  
P'ra quando fien pobre:

E hoje nem as cova são das graça !

Comade,  
Quanto mais eu demoro aqui no Rio,

Mais vejo e desconfio  
Que é toliou matuta na cidade;

Quando ellas chegan aqui,  
Tem muita seriedade,

Depois é seria... só quando não ri.  
Ellas chegan da roga sem pensa

Senão nos seus marido,  
Mas c'o tempo começa a transformá :

Premoro, nos vestido,  
E depois, no mom !

Foi assim que se deu  
Com a Biella... e eu.

Mas que eu mudasse,  
Inda va, que sou home,

Já com Biella o memo não se dá-se,  
Que ella tem que zela pelo meu nome.

E como oia bem sabe,  
Não se topa ninguem nesses sertão,

Que, ouvindo, não gabe  
O nome da familia Annuniação.

Uma familia honrada,  
De bãos trabalhado,  
Querida e respeitada

E a quem nunca ninguem não deshonrou.  
Qual é o meu parente,

Casado ou não,  
Que viu sua dona levantar a mão,

A voz, somente,  
P'ra elle, sem lascar um pescocão ?

Combugo apenas um  
E mais nenhum :

Só eu que já não posso  
Coss tabefe que apanho

E os pinicão que ganho  
Que me chega a dea intê nos ósso !

Proque Biella agora,  
Promode-as dôr de dente,

Encontra suas miôra,  
Quando domie, ou entomues quando choro

E me surta c'uns muito bem valente !  
Só peço a Deus para me da paciencia...

Tou soffrendo calado  
Todas estas loucura e impertinencia

Intê seus dente fien todo chumbado ;  
Si ella toma tenencia,

E quizé me levá neste rejume,  
Entomues, que se arrume,

Não me deixo boia no barbicaxo ;  
Si hoje em dia me abaixo,

E deixo ella montá,  
Amannan dou um coice,

Jogo a veia de pernas para o a :  
E o tal rejume, fôrse!

As noticia da Corte, tenho pouca  
Que valha a pena;

Tudo que os jornal tem posto em scena  
E' coisas louca

Que eu não quero escrevê,  
E' negocio que toca na poeira...

Arguns jornal fizero muita critica,  
Gostei de vê,

De um telegramma,  
Que a Cambra remettian p'ra Portugal ;

Foi um home de fama  
Que não me alembro mais como se chama,

Que escreveu elle e já mandou p'ra lá  
Depois d'outros collegas assigna,

Não mando elle proce  
Proque,

P'ra lhe dizê verdade,  
Tem palavras que não pude comprehendê

E que não sei si tem moralidade:  
E tenho meas receio

De escrevê numm carta nomes feio,  
Muitas lembrança a todos os amigo

Dahi do meu sertão,  
E oia recebia um abraço deste antigo

Compate Tiburcio d'Annuniação.



## MONOCULO



Estamos em pleno inverno, ou em plena estação invermosa, ou ainda hibernal como querem os puristas da lingua portugueza essa bella lingua em que Camões cantou. Os ultimos dias então tem sido de uma amenidade extranhavel: parece que estamos no Meio Dia, aquella província de França cuja temperatura é citada por varios escriptores de nomeada, onde vão retemperar a fibra os que o calor cansa e enfraquece nas outras regiões. Decididamente o Brasil sofre transformações não só sociaes mas tambem climatericas.

Com o inverno chegam as nossas andorinhas, como é natural.

As andorinhas do Brazil são as companhias estrangeiras, quer dramaticas, quer lyricas, quer comediaes, ou mesmo de operetas.

Já em varios theatros fizeram pouso e com os seus suaves gorgeios que na antiguidade tiveram o condão de inspirar a Chateaubriand a fabula de Philomela e Progne, attrahem a nossa sociedade aos seus espectaculos coisa que muito concorre para o desenvolvimento da nossa civilisação.

Porque cada vez nos nos civilisamos mais, isso é que é indiscutivel, indubitavel, incontrastavel. Outr'ora só vinha ao Rio de Janeiro por anno uma companhia lyrica, em geral italiana, e isso mesmo nem sempre. Hoje não. As companhias de todos os generos, de todas as nacionalidades, de todos o preços accorrem mal nos chega a estação hybernosa e povoam os nossos palcos de tal modo que a gente que se diverte só tem embarços na escolha, o que é muito lisonjeiro, pois mesmo sem sair do Rio de Janeiro, parece que estamos na Cidade Luz, isto é a Capital do Mundo, a Divina, a Incomparavel Pariz.

Hoje é o dia da recepção de Mme. Tomate, née Maricota Silva. Quer isso dizer que os seus salões vão se recheiar do que ha de chic entre as pessoas de suas relações, entre as quizes temos a honra de nos collocar. Porque as recepções de Mme. Tomate são o supra-summo do chic, do smart. Além disso o chá na casa de Mme. Tomate é unico, delicioso, divino, inconfundivel. Basta dizer que é comprado no afamado armazem do Tinoco, situado á esquina da rua D. Mariana numero 209, bem conhecido por sua numerosa freguezia e que faz ganho em servir seus freguezes fornecendo-lhes generos como não existiam nas outras casas. Até parece que seu digno proprietario, o commendador Anastasio José da Silva Tinoco, descobriu o meio de só possuir nas suas bem sortidas prateleiras o escol das especianias e mais objectos de uso interno tão necessarios á manutenção da nossa vida.

Passaram com certa indifferença este anno os antigamente tão celebres festejos de S. Antonio, S. João e S. Pedro, já não foram tantos os balões que sulcaram os ares da nossa patria semelhante a estrellas, luminosos e vogantes sempre que erram no azul profunda-mente suave das noites frias deste mez.

E' mais uma tradiçáo que se perde!

Entretanto faz mal a nossa alta sociedade em desprezar esses enternecedores divertimentos que têm, digam lá o que disserem um profundo encanto.

Saltar fogueiras cujas labaredas claras illuminam peras deliciosamente silhuetados na sombra da noite!... Assar batatas, aipins, cannas, e outros cereaes nas quentes cinzas do brazeiro!...

Soltar pistolas, estrellinhas, bichas, rodinhas e outros artefactos pyrotechnicos ao clarão consolador do astro nocturno!...

Tirar a sorte por meio de versinhos dedicados ou com um ovo quebrado dentro de um copo d'agua!...

Tudo isso forma um conjunto artistico digno sem duvida de inspirar o pincel de um pintor ou a penna de um poeta afamado.

E nós entretanto deixamos que se percam tão graciosos habitos!...

E' a mania de tudo mudar, não conservando habitos que até são uteis á especie...

Porque nos dias consagrados aos folgueiros dos tres santos, por entre o esfogueamento dos artificios aereos e barulhentos, trocavam-se muitas vezes olhares e logo após phrases que decidiam os destinos de varias creaturas.

Nesses tres dias do mez de Junho, friorentos e festivos tratavam-se mais casamentos do que nos restantes dias do mez.

Decididamente, gentis patracias, precisamos voltar ao velho habito de festejar os santos barulhentos do mez de Junho.

FIGUEIREL PIMENTEDO

## Na porta das igrejas



Os mendigos que durante largas horas pedem sorrisos alambicados.



# Molestias Broncho-Pulmonares

## O PHOSPHO-THIOCOL Granulado de Giffoni

é o melhor tónico reparador nas affecções dos bronquios e dos pulmões, elle actua não só pelo *guyacol* como pelas *combinações sulfurosa e phospho-calcarea* que encerra e é muito efficaz na *fraqueza pulmonar*, nas *bronchites*, *bronchorreas*, *tosses rebeldes*, *tuberculose pulmonar* aguda e chronica, na *debilidade organica*, no *rachitismo*, nas *convalescencias* em geral, e especialmente na *convalescencia da influenza*, da *pneumonia*, da *coqueluche*, e do *sarampo*. — Restaurador pulmonar de grande valor, o *Phospho-Thio-col* de Giffoni tonifica o organismo de modo a fazel-os resistir a invasão do bacillo de Koch e extermina este quando já ha contaminação. Agradavel ao paladar, pode ser usado puro ou no leite, cujo sabor não altera.

Attesto do Exm. Sr. Dr. Chateaubriand B. de Mello, ex-deputado Federal pelo Estado da Parahyba do Norte e distincto clinico residente em Campina Grande, n'aquelle Estado:

Attestado que tenho empregado o *Phospho-thiocol* granulado do Pharmaceutico Francisco Giffoni com o maximo resultado nas bronchites chronicas e tuberculose de 1º e 2º periodos.

Os optimos effeitos obtidos com o *Phospho-thiocol*, estão tão vulgarizados que determinam grande procura sem mais prescripção medica.

Dr. Chateaubriand.

Campina Grande 8 de Abril de 1911.

Encontra-se nas boas *pharmacias* e drogarias desta Capital e dos Estados e no depoto geral:

Drogaria de Francisco Giffoni & C. — 17, Rua 1º de Março, 17 — Rio de Janeiro



## AUTOMOVEIS, MOTORES E ACCESSORIOS



**BENZ** — Automoveis de turismo, luxo e de corrida.

Resistencia

experimentada. Primor em carroceria.

**SAURER** — Caminhões e omnibus automoveis. Esta marca venceu todos os concursos industriaes que disputou na Europa. O caminhão mais acreditado no Brasil por sua solidez, simplicidade e economia.



**CONTINENTAL** — Pneumaticos, Borrachas

macissas para automoveis e

carros e borracha para todos os fins technicos.

**MAGNETOS BOSCH — CAIXAS DE ESPIERAS F & S**

Grande stock de todos os accessorios para automoveis

Unicos agentes e depositarios: **CARLOS SCHLOSSER & C.**

62, AVENIDA CENTRAL, 63 — CAIXA POSTAL 1281 — RIO DE JANEIRO



E dizendo isso, tomou a caixa que eu suppunha de collarinhos, rasgou-lhe o envoltório, e o *petit-suisse* de quinze ou vinte dias, espalhou um cheiro capaz de tontear um urubú.

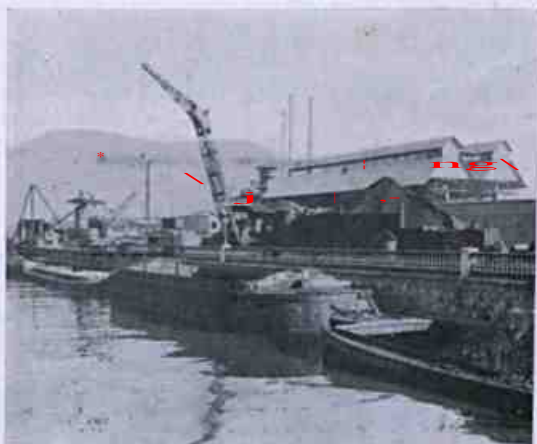
O queijo foi atirado ao mar, com grande indignação de seu proprietário, meu vizinho, que resmungou até o fim da viagem.

O alívio que senti não lhe refiro, porque é impossível descrevê-lo. Imagine um sujeito pendurado pela mão esquerda de uma janella de quinto andar, vendo a morte ao fim de tres ou quatro segundos. Supponha que essa infeliz, no momento em que se vai desprender, sente um pulso forte que lhe atraca o braço e o levanta e o salva. Foi a sensação que tive.

Ao chegar em casa, narrei a minha mother o facto e dei-lhe as perdoes a cheitar. Não se sentia cheiro nenhum. Estavam ainda boas, ou pelo menos o odor não atravessava os tres envoltórios. Desatai o embrulho, abri-o e... continha duas espigas de milho verde! Eu o trocava, com a pressa, no balcão da charutaria.

X.

## O NOVO GAZOMETRO



Vista do caes do Porto, onde atracam as embarcações para a descarga do carvão.

## Questão de accento

Na Escola Normal uma professora corrigindo as provas duma sabbatina:

D. Mathilde, a senhora tem períodos incompreensíveis.

D. Guiomar — a senhora nenhum caso fez da pontuação.

D. Sylvia a senhora põz o accento onde não devia!

*Samurais e Mandarins* é o novo livro de Luiz Guimarães, o distinto litterato que com tanta gallardia continha as tradições paternas.

Filho de poeta e poeta elle mesmo de valor, o novo livro de Luiz Guimarães dá-nos impressões do Japão e da China onde elle passou muitos annos em função diplomatica, mas impressões vividas que se desenrolam em paginas que ao seu valor litterario juntam a impressão typographica perfeita, o que infelizmente é muito raro entre nós.

Gratos pelo exemplar que nos foi enviado.

## O NOVO GAZOMETRO



Depositos de carvão para o fabrico do Gaz.

## Ensaio de philologia comparada

Quem não quer ser lobo não lhe veste a pelle.

Qui ne veut pas être loup ne lui vêt la peau.

Who does not wish to be wolf does not draw its skin.

Fito LOGO

O sr. senador Mendes de Almeida falou no Senado contra o ultimo movimento feito no corpo diplomatico allegando que os tempos estão bicudos e os gastos com ajudas de custas aos diplomatas removidos vão ser grandes.

Muito bem. Sabemos que S. S. continuando na sua propaganda economica propoz no futuro orçamento que os representantes da nação residentes no Districto Federal, não percebam ajuda de custo para o anno.

Vae ser reformada a Instrução Publica do Districto Federal. □ -

O sr. M. Ethereo está de esperanças...

## O NOVO GAZOMETRO



Transporte do coke em saccos para a entrega a domicilio.



## Ensaio de philologia comparada

Sacco vasio não fica em pé.  
Sac vide ne se maintient pas debout.  
Empty bag does not stand.

FILO LOGO

No Rio Grande constituiu-se a secção estadual do P. R. C.

No seu directorio não figura o Sr. Borges de Medeiros que preferiu continuar como chefe do Partido Republicano Rio Grandense.

São coisas da politica.

O Sr. Saturnino Barbosa, professor paulista de que em tempos analysamos um livro intitulado *Poema transcendente*, acaba de publicar uma nova obra sob o nome *A monte de Deus*.

Aguardamos que o autor nos envie um exemplar para a competente analyse.

A julgar pelo *Poema* deve ser obra ainda mais transcendente.

O Sr. Jeronymo Monteiro convidou o Marechal Hermes a demorar-se alguns dias no Espirito Santo. Naturalmente o santo conde quer mostrar ao chefe do Estado como é que em tres tempos se liquida um dito, passando a cobrir todas as florestas por dez reis de mel coado.

O Sr. Marechal tem muito que aprender no Espirito Santo.

Dizem telegrammas do Pará que ao embarcar para a Europa o Sr. senador Antonio Lemos, resignado chefe politico do grande Estado, o povo fez-lhe estrondosa manifestação de assobios.

Gentes! Não ha nada como um dia depois do outro. Felizmente ainda por cá ficou o Luiz Bahia como semente.

Pede-nos o Sr. Raymundo de Miranda, declaremos aos povos e povas de Alagoas que elle não é nem nunca foi candidato a presidencia daquelle Estado.

S. Ex. se contenta em presidir alguma bancasinha de exames quando lá houver.

Partiu para a Europa o nosso jovem patricio Dr. Francisco de Oliveira Passos que foi estudar no velho mundo o meio mais pratico de dar a custica aos theatros que não a possuem.

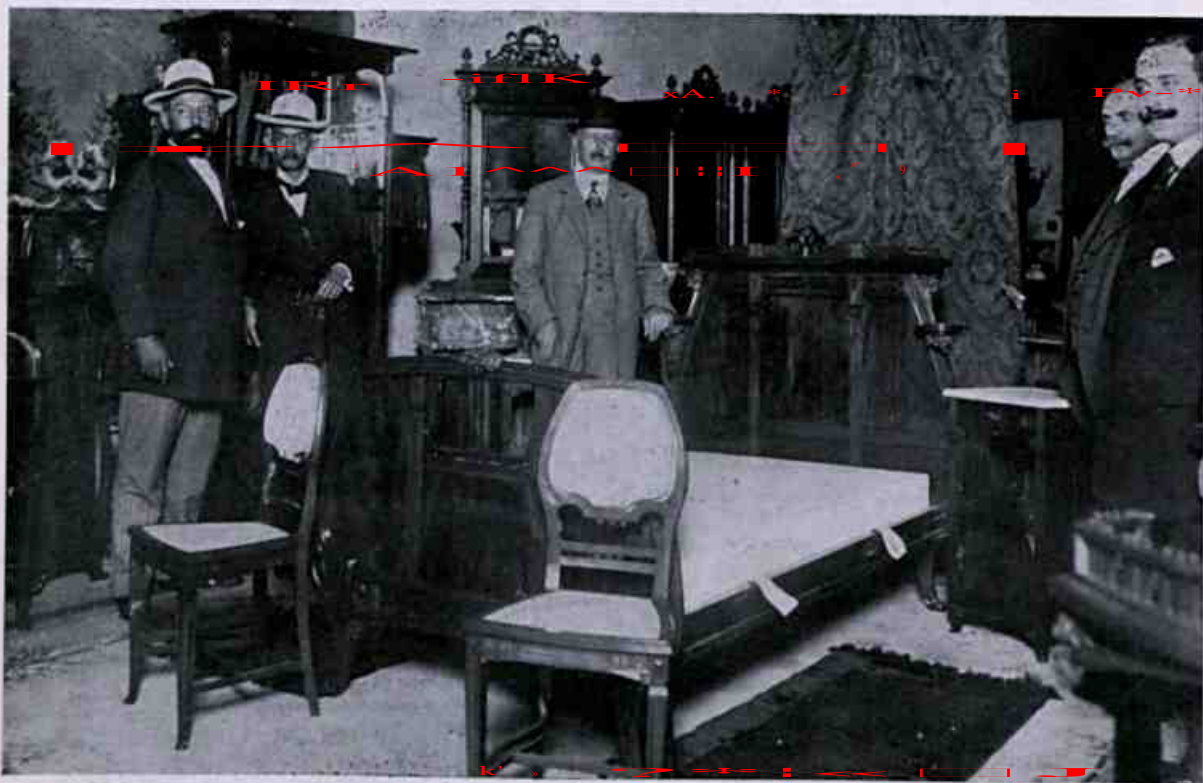
Feliz viagem e prompto regresso, são os nossos votos.

## Ensaio de philologia comparada

Quem casa quer casa.  
Qui se marie veut un chez soi.  
Who marries wishes a home.

FILO-LOGO

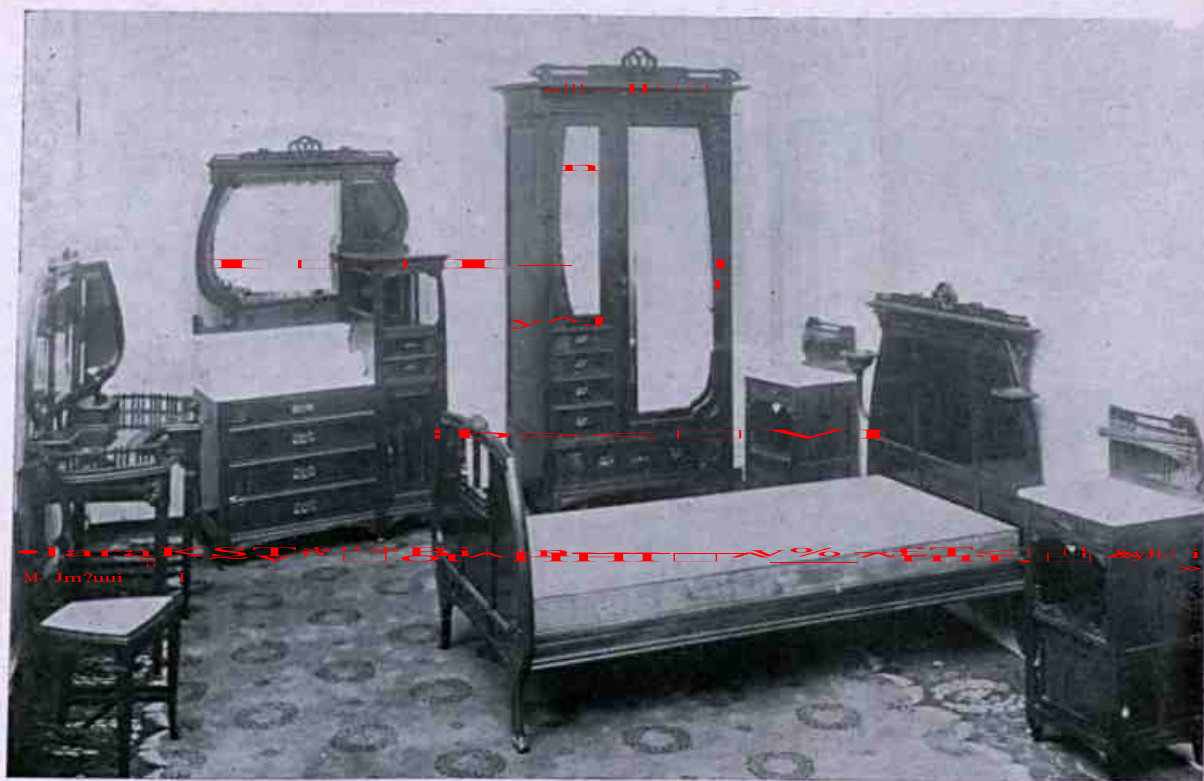
## A INDUSTRIA NACIONAL



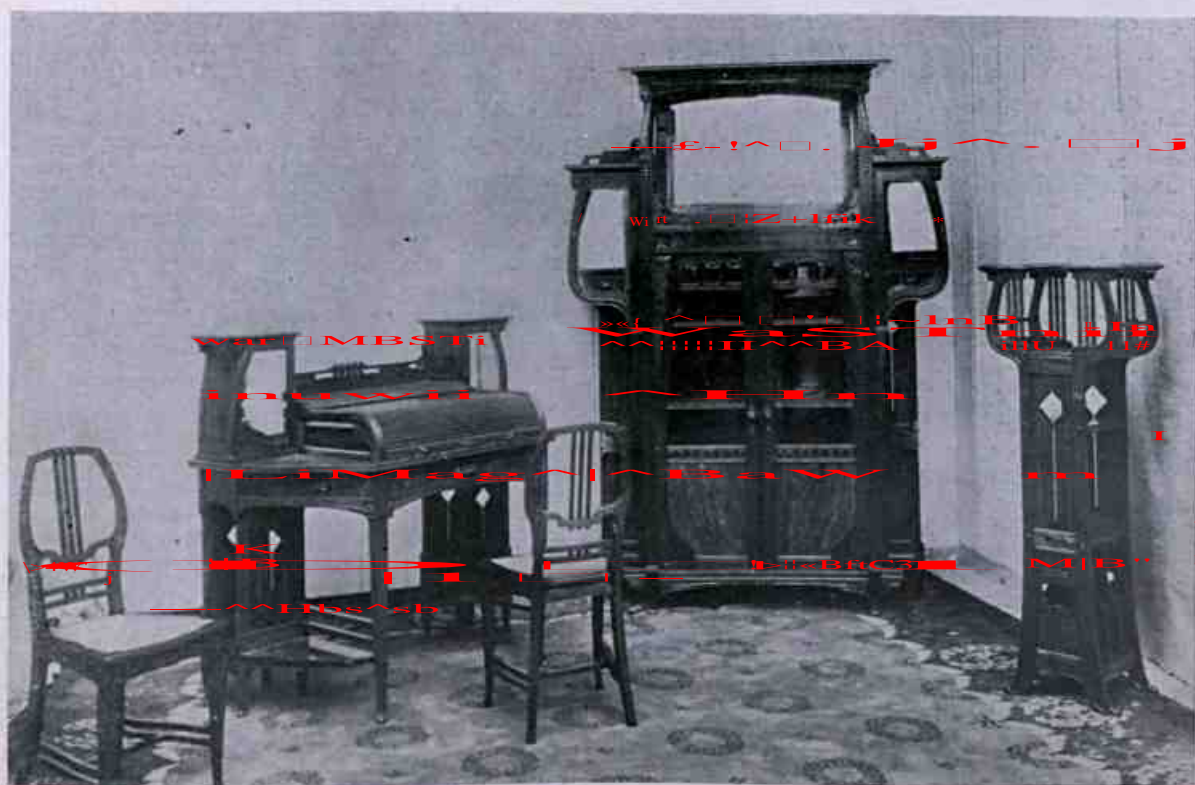
O Sr. Ministro da agricultura examinando o mobiliario artistico que os industriaes Leandro Martins & C. da Rua dos Ourives, vão exhibir na Exposição de Turim.



# A INDUSTRIA NACIONAL



*Mobiliu de quarto fabricada pelos industriais d'esta praça Leandro Martins & C., que vae figurar na Exposição de Turim.*



*Gabinete de trabalho fabricado em peroba, pelos industriais Srs. Leandro Martins & C., e que vae ser exposto no Certamen de Turim = Roma.*





## UMA FACADA

(FITA DE COSTUMES NACIONAIS)

*Quando de pensão rica, Libório prepara-se para sair, já tem vestidas as calças e o colete e de escova em punho tira os fiapos do fraque. E enquanto faz este serviço monologuiza:*

Diabo! Parece-me que já estou um pouco atrasado. Tenho tanta coisa a fazer hoje! Ao meio dia devo me encontrar com o Quincas que me vai apresentar ao ministro da fazenda; às 2 horas devo estar no tabelião para assignar o contrato de venda da casa da rua Pedro Americo; às tres tenho que me encontrar com a Lili no ponto dos bonds de Botafogo para acompanhá-la ao dentista... E já são quasi li e meia. Não tenho remédio senão tomar um automovel. (Batem á porta). Quem diabo será? Contanto que não seja algum cacete! Entre.

*Rocha, introduzindo a cabeça pela porta*

Da licença caro amigo? Incommodo?

*LIBÓRIO, fazendo uma careta que distoça com um sorriso amavel*

De forma nenhuma. (A' parte). E está agora, seu compadre?

*ROCHA, com um largo sorriso que lhe enche a face de rugas*

Ha que tempos, Libório amigo, ha que tempos! Não ha mais quem te veja!

*LIBÓRIO*

Occupações de toda a sorte meu amigo; não disponho quasi de um instante de meu; é um trabalho extraordinário que me priva sempre do prazer de estar com os amigos...

*ROCHA, fingindo que não comprehende*

Mas meu velho quando a gente não procura os amigos estas se são amigos de verdade, tiram-se dos seus cuidados e vêm visitar o ingrato. Mas nem ao menos sabes o que me aconteceu, aposto?

*LIBÓRIO, olhando para o relógio, com impaciencia*

Nem faço ideia.

*ROCHA, com um suspiro*

Ei quando digo! De ingratos está o mundo cheio! Pois quasi n'um momento, meu caro, escapei por um milagre! Imagina que eu... combus o automovel do Gaspar, não é assim? Pois bem, elle passava pela minha rua em um dia de chuva, não sei se por impericia do chauffeur ou qualquer outra coisa, o caso é que deu uma volta brusca, trepou pela calçada e foi se despedaçar contra a parede da casa em que eu moro.

*LIBÓRIO*

E tu ias no automovel?

*ROCHA*

Nada, mas podia muito bem estar passeando na calçada e nesse caso era um homem morto. De que escapei, estás vendo? (Aqui o Rocha faz uma grande preleção sobre o automobilismo, sobre os perigos a que

anda exposta a humanidade etc. etc. isso durante uma boa hora).

*LIBÓRIO, que não achou um meio de interromper a injeção, aproveitando uma pausa, para tomar folego*

O que? I hom! E eu que devia estar no gabinete do ministro da Fazenda ao meio dia! Lá me faltou a occasiao!

*ROCHA, impassível*

Mas afinal de contas não foi para te contar essa minha quasi resurreição que eu aqui vim.

*LIBÓRIO, consternado*

Ah! não foi...

*ROCHA*

Não, não foi. Como a gente não se via ha muito tempo por isso a conversação descambou para esse assumpto. Eu sou fatalista alias. Bem me combus as ideias. Desde que morreu meu irmão mais moço... Você combus o Gustavo, não? Elle era muito religioso. Eu não, sou indiferente. Embora digam que a religião é um freio... (Aqui entra uma preleção de hom e meia sobre os perigos da religião, a Inquisição o jesuitismo, Pombal, Maçonaria, Igreja e Estado, ensino laico, ordens estrangeiras etc. etc.)

*LIBÓRIO, succumbindo, aproveitando uma abertura e precipitando-se*

Mas Rocha, meu negro, tá bem vies...

*ROCHA*

Tens razão, também não foi para isso que te vim procurar. Bem sei que não vale a pena a gente cogitar de semelhantes assumptos, antes por a alma á targa. Mas você deve comprehender...

*LIBÓRIO, olhando com assombro para o relógio*

Mas Santo Deus já são quasi tres horas! E eu que tinha de assignar hoje uma escriptura...

*ROCHA, interrompendo-o*

Uma escriptura? Toma cuidado Libório com essas coisas de tabelião. Eu tive um primo que uma vez foi assignar também uma escriptura... (Aqui fala o Rocha durante uma hora sobre os primos, os papéis sellados, hypothecas, predios, exigências da Directoria de Saude, impostos, decimos, penhas d'agua, Prefeitura, etc. etc.)

*LIBÓRIO, semi-morto, olhando para o relógio*

E já são quatro horas. A Lili deve estar furiosa! Rocha, meu amigo diz depressa o que tens ainda a dizer. Olha que por tua causa falhei hoje a tres compromissos da maior importancia.

*ROCHA*

Ora! Amantia faras o que hoje não fizeste. Quem sabe lá se hoje serias feliz em teus negocios! Mas não foi isso o que me trouxe hoje aqui.

*LIBÓRIO, mordendo os bigodes*

Mas então o que foi, afinal?

*ROCHA*

E que... tu sabes... eu estas ultimos tempos tenho andado num caiporismo atroz... e então queria ver-se podias me emprestar 100\$000 até o fim do mez, ou antes até a primeira vez que nos vissemos.

*LIBÓRIO, furioso*

Pois então você vem aqui só para me morder e em vez de dizer logo isso entra as li horas da manhã, dá-me uma injeção de 5 horas, impede-me de trabalhar um dia inteiro, causa-me prejuizos incalculaveis e só depois de tudo isso dá a facada?

*ROCHA, com dignidade*

Perdoe. Eu sou cavalheiro. Tenho principios. Vim te fazer uma visita do amigo. E se agora recomo á tua bolsa e se me serves, deves com franqueza confessar que ganhei honradamente o meu dia.



## IMPRESSIONES

( NO BONDE )

I

Gentis senhoritas  
Passando garbosas,  
Alegres, vaidosas,  
Com o leque na mão,  
De leve agitando  
No ar as sombrinhas  
Parecem andorinhas  
Fazendo verão.

II

O casto sorriso  
Que as almas fascina,  
Na face franzina,  
Na bocca desmaia;  
Que pés tão pequenos,  
Que porte faceiro,  
Primor verdadeiro,  
Demonios de saia!

III

Demonios! No emtanto  
Prefiro este inferno  
A's graças do Eterno,  
Do Deus Creador.  
Não vejo uma cousa  
No tal Paraizo  
Que valha o sorriso  
D'uns labios em flor.

IV

E passam ligeiras  
As moças tão bellas  
Lançando olhadellas  
Que accendem vulcões.  
Supponho que as flores  
Que trazem no busto  
De inveja e de susto  
Têm grandes razões.

V

Rapaz que possui  
Um peito inflammavel,  
E' mais que provavel  
Expor-se ao perigo,  
De ver um incendio  
Audaz, violento  
Num dado momento  
Leval-o comsigo.

VI

E contra estas chammas  
Crucis, altaneiras,  
Não valem mangueiras  
Do Souza Aguiar!  
Mancebos, cuidado!  
Cuidado com a isca!  
Quem muito se arrisca...  
E' bom não amar.

VII

Por isso aconselho,  
Meus caros rapazes,  
Nos tempos fallazes  
Das vãs illusões  
Não creiam nas phrases  
Das moças bonitas  
Garbosas, catitas,  
Gentis tentações.

L. V. DE C.



Já está publicando o quarto fascículo dos *Dramas do Nauio Mauato*, no qual começa a segunda parte do formoso romance, intitulada *Os vagabundos das fronteiras*.

O proximo numero a sair quarta feira, contém a continuação das proezas do Terrível o matador de tigres, reaparecendo a sympathica figura do Coração Leal, descripta nos Caçadores do Arkansas.

### Ensaio de philologia comparada

Já não está aqui quem falou.  
N'est plus ici qui parla.  
Is not more here he who spoke.

### Desacreditado



— O' Liberto, o teu alfaiate não me fiava um terno sob medida  
— Como queres isso?... Si elle não te comeeza...  
— E' por isso mesmo. Os que me comeezam não fiam mais.



# LINDA CUTIS



**Thesouro da Belleza**

**REALÇA E AUGMENTA A BELLEZA**

Convidamos as Senhoras e Senhoritas a experimentarem o delicado preparado "*Linda-cutis*", que embelleza e amacia a pelle, tornando-a alva e avelludada. Tira as manchas, evita as rugas precoces, cravos, sardas, etc.

O uso demonstrará as suas propriedades insubstituiveis.

**Talco Boratado Dermol**

(Delicadamente perfumado)

Succedaneo do pó de arroz, com as suas virtudes e sem os inconvenientes.

O TALCO BORATADO DERMOL é de magnificos resultados nas assaduras, brotoejas e outras manifestações da pelle.

Depositaríios: **CARRAFA GRANDE** — Rua da Uruguyana, 66  
**GRANADO & C.** — Rua 1<sup>a</sup> de Março, 14, 16 e 18

## CURA ASSOMBROSA!!

Com o **ELIXIR DE NOGUEIRA** do Pharmaceutico e Chimico João da Silva Silveira

Approvado pela Directoria Geral de Hygiene — Premiado com Medalha de Ouro

Grande depurativo do sangue!! Unico que cura a syphile!!



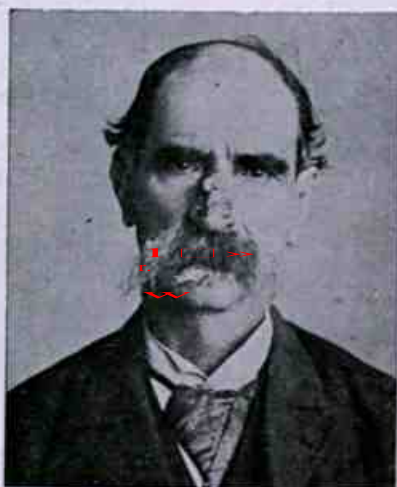
Tem seu Atestado

NA

Voz do Povo



**UNICO DE GRANDE CONSUMO!**



Milhares de Curas!!

Milhares de Attestados!!



**UNICO DE GRANDE CONSUMO!**

Vendese em todas as Pharmacias e Drogarias do Brazil

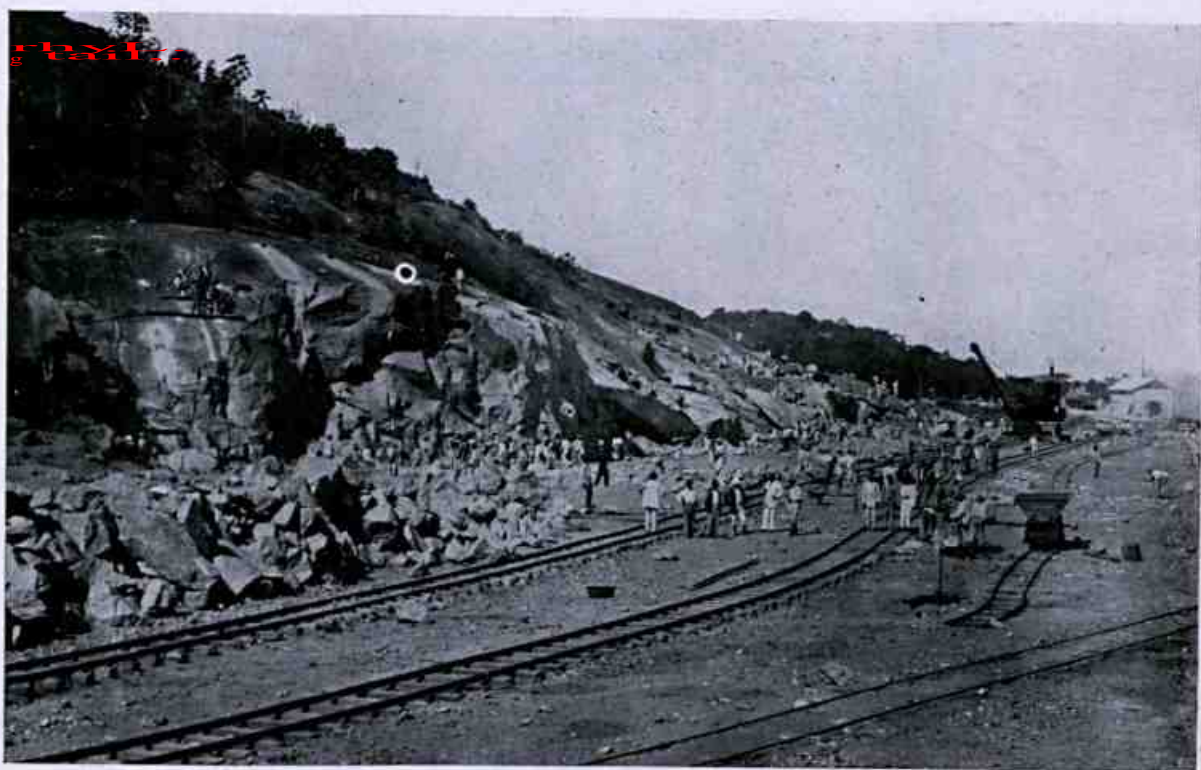
Casa Matriz — **PELOTAS** — **RIO GRANDE DO SUL** — Caixa N. 66

CASA FILIAL E DEPOSITO GERAL

Rua Conselheiro Saraiva ns. 14 e 16 -- Caixa do Correio 148 -- Rio de Janeiro



# AS OBRAS DO PORTO DE PERNAMBUCO



*Uma das pedreiras de Comportas distante 22 kilometros das obras do porto, de onde sae o material para as obras.*



*Sobre uma das muralhas do novo cais. — Talha para 30 toneladas.*



HA SAUDE EM CADA GOTTA DE

# Vinol

UM DELICIOSO PREPARADO DE FIGADO DE BACALHAU SEM OLEO

Efficaz contra tosses, constipações e fraquezas pulmonar

VINOL é um tônico moderno, habilmente preparado, superior às antigas emulsões, adaptável a todos os climas, tolerado pelos estômagos os mais delicados, tanto no inverno como no verão.

Não causa náuseas! Resultados rápidos e certos

**Força, Saude e Vigor só com o "VINOL"**

À VENDA EM TODAS AS PHARMACIAS E DROGARIAS

PEÇAM PROSPECTOS E AMOSTRAS AOS

Unicos agentes para o Brasil: PAUL J. CHRISTOPH COMPANY — Rio de Janeiro e S. Paulo

## A SALVAÇÃO DAS CRIANÇAS



de leite puro e rico, e escolhidos cereaes maltados. Uma bebida deliciosa e nutritiva em qualquer idade

**SUSTENTA REFRESCA ESTIMULA ENVIGORA**

Facilmente digerido, mesmo pelo mais fraco estomago. Não contém cacáo, polvillo, Assucar de cinza (como muitos outros produtos congêneros), nem qualquer outro ingrediente nocivo. HORLICK'S vem em forma de pó; sua preparação é simples e rápida; basta additar agua quente ou fria.

**A. B.**— Uma chicara de HORLICK'S tomado quente, immediatamente antes de recolher, produz um somno profundo e reparador.

À VENDA EM TODAS AS PHARMACIAS E DROGARIAS, E CASAS DE COMESTIVEIS

Unicos Agentes para o Brasil: —

**PAUL J. CHRISTOPH COMPANY — Rio de Janeiro e S. Paulo**





**A. Chagas (Rio).** A nossa opinião sobre os dois sonetos *Só e Mau desejo* é que ambos merecem com justiça a cesta.

**Incerto (Rio).** Seu soneto não tem metificação, não tem inspiração, não tem mais do que palavreado vazio de sentido.

**Rodolpho (Rio).** Colocação de pés quebrados e não soneto, eis o que nos remetteu.

**Zimbario (Rio).** Ah! tem o seu soneto:

## SER PARÉDRO

Ser Parédro, é zimbrar fibra por fibra  
A expansão! Ser parédro é ter no alheio  
Dente que morde o coração em cheio  
Omale a língua e o idioma estaca e vibra.

Parédro é ser um monstro que se libra  
Sobre um coque dormitante! é ser zimbreio,  
E' ser temeridade sem receio  
E' ser força que o cérebro equilibra.

Toda mãe de parédro é mãe sem filho  
Espetito em que se mira infortunado  
Luz que lhe tira aos olhos todo brilho.

Ser parédro é zimbrar tal qual um bicho  
Parédro é não ter mundo e não ter nada  
Ser parédro é sofrer por um capricho!

**G. Erass (Rio).** Muito bonito o seu soneto, principalmente aquelle verso que diz

*E vejo os meus edylos terminados...*

Continue, seu Erass.

**C. Martins (S. Paulo).** Seu soneto *Os teus olhos*, seguiu o destino que suspeitou.

**João Liberal (Rio).** Ainda não vai desta vez.

**O. A. Cavatoto (S. Paulo).** Seu soneto *As quatro idades da mulher* tem duas quadras soffríveis, mas os tercetos são abomináveis.

**Angola de Freitas (Rio).** Seu Elixir contra as insomnias foi para a cesta.

**Santos Bello (Bello Horizonte).** Seu *Atentado infatigado* é um verdadeiro atentado contra o bom senso.

**M. L. V. (Campinas).** Ah! tem o seu mimico trabalho:

Quando á tardinha o monte desmaiando  
Cobre de sombras este campo immenso  
Este o momento em que saudoso penso  
Na tua ausencia e acho-me chorando.

Corre um alysio merencoreo e brando  
Cabe sobre a terra um nevoeiro intenso  
E eu julgo ver ao longe um branco lenço  
Na curva do caminho me acenando.

A noite cabe e eu com ella caio  
Em um seismar tão triste e doloroso  
Que despertar-me não podia um raio.

Mas afinal do solo me arrancando  
Volto á cidade triste e suspiroso  
Como Ismael ao deserto retirando!

Continue, seu M. L. V.

**Jarbas de Loreto (Bahia).** Está muito enganado, seu Jarbas, nós não temos aversão ao Severino. Até gostamos muito d'elle, porque sempre nos fornece assumpto. Quanto porém ao seu soneto, foi para a cesta com todos os engrossamentos.

**Hylarido Fagundes (Recife).** E' o primeiro Hylarido com y' que vemos. Mas nem por isso é menos burro do que outros que escrevem o nome com i.

**Alvaro Sal (Rio).** Não estamos acostumados a isso. Vai bater a outra porta.

**Edgard Noronha (Belem).** Quanto tivermos vaga analysaremos as suas asneiras.

**Lopes Sobrinho (Bahia).** Foi tudo para a cesta.

**Evangelista Cabral (Gato Preto).** Pode ser que á vista nos resolvamos. Em todo o caso melhor será que aguarde oportunidade.

**Cassiano de Castro Moraes (S. Paulo).** Não gostamos desse género. Lembre-se que a *Careta* é revista humorística.

**H. Leandro (Rio).** Indeferido.

**Perito Soares (Alagoas).** Escreva directamente á Empresa e faça a sua proposta.

**Herculano Magalhães (Firadentes).** Não nos convém.

**Carlos Azevedo (Rio).** Muito bonitos os seus trabalhos, mas absolutamente incompreensíveis. Pertencerá o amigo á Escola literario-cabalística?

**F. Braga (Rio).** E' um pouco extenso o seu trabalho; como tem notado, leitor assíduo que diz ser, preferimos sempre publicar trabalhos que não excedam de pagina. E sua letra rende muito. Veja se entre os trabalhos que diz ter escripto algo ha nessas condições.



## JUVENTUDE ALEXANDRE

**Dá Vigor, Belleza e Rejuvenesce os Cabellos**

A JUVENTUDE faz com que os cabellos brancos fiquem pretos, não queima, não mancha a pelle.

A JUVENTUDE desenvolve o crescimento do cabelo tornando-o abundante e macio e extingue a caspa.

A JUVENTUDE é o melhor dos tonicos contra a calvicie. — Preço 38000 rs. nas boas perfumarias, farmacias e drogarias e

Em S. Paulo, **BARCEL & C.**

Peçam "JUVENTUDE ALEXANDRE", Premiada com Medalha de Ouro na Exposição de 1908



# NUTROGENOL

(Granado)

## Dá FORÇA e VIGOR



Não é possível prescrever um medicamento sem se saber "ONDE" "COMO" "PORQUE" e "COM QUE" é feito.

O "NUTROGENOL" preparado por GRANADO & C., sob as formas Elixir, Granulado e Gotas concentradas, tônico excellent no esgotamento nervoso, anemia, rachitismo, convalescenças de enfermidades graves, contém como principaes substancias: **GUARANA, KOLA, COCA, ACIDO PHOSPHORICO, CACAO, ETC.**

VENDE-SE EM TODAS AS PHARMACIAS E DROGARIAS

### Granado & C.

14, 16 e 18 — RUA 1.º DE MARÇO — 14, 16 e 18

— E —

31 — RUA VISCONDE RIO BRANCO — 31



## O "VEEDEE"

### A Maneira de Adquirir e Conservar a Saude

#### Surdez

A surdez é rapidamente atacada pelas vibrações suaves, sendo bem applicadas.

Todo o machucado tanto interno como externo do ouvido é estimulado e obrigado a voltar ao seu estado normal.

#### Doenças dos rins

Os rins são também expostos ao tratamento vibratório. Sendo suavemente estimulados recuperam a sua actividade, expulsando immediatamente as secreções estranhas, e desempenham as suas funções normaes com regularidade.

#### Fígado

Quasi todos soffrem do fígado. A maneira de viver actualmente é em parte responsavel por isso. Sente-se um alívio instantaneo applicando ás costas, uma vibração forte de cerca de 3.000 por minuto por baixo da espadua direita, assim como na frente por baixo das pequenas costellas do lado direito.

Agente Geral para toda America do Sul: — **EASTON GARRETT**

DEPOSITARIOS GERAES NO BRASIL:

**ORLANDO RANGEL & C.** — Avenida Central, 140 — Rio de Janeiro

S. Paulo: Barua! & C., rua Direita n. 1 — Porto Alegre: J. A. Baptista Pereira, rua do Commercio n. 2-A — Rio Grande: Hattawall & C., Drogeria Inglesa — Curitiba: Kalckmann & C., Drogeria — Campinas: Casa Livro Azul — Bahia: Palácio de Crystal — Pernambuco: J. W. Medeiros & C., Livraria Franca — Pará: Pharmacia Cesar Santos — Mandos: Drogeria Universal.



PEÇA-SE FOLHETO EXPLICATORIO N. 2



# PETROLEO OLIVIER



A distinta e querida actriz portuguesa **JULIA PAREDES** assim se manifesta sobre o **PETROLEO OLIVIER**:

"E' incontestavel o valor do **PETROLEO OLIVIER** para evitar a queda dos cabellos e impedir a caspa. Tomico bem preparado, o **PETROLEO OLIVIER** se torna necessario a todos quantos desejam possuir cabellos abundantes e brilhantes. — Rio, 21 de Fevereiro de 1914. — **JULIA PAREDES**."

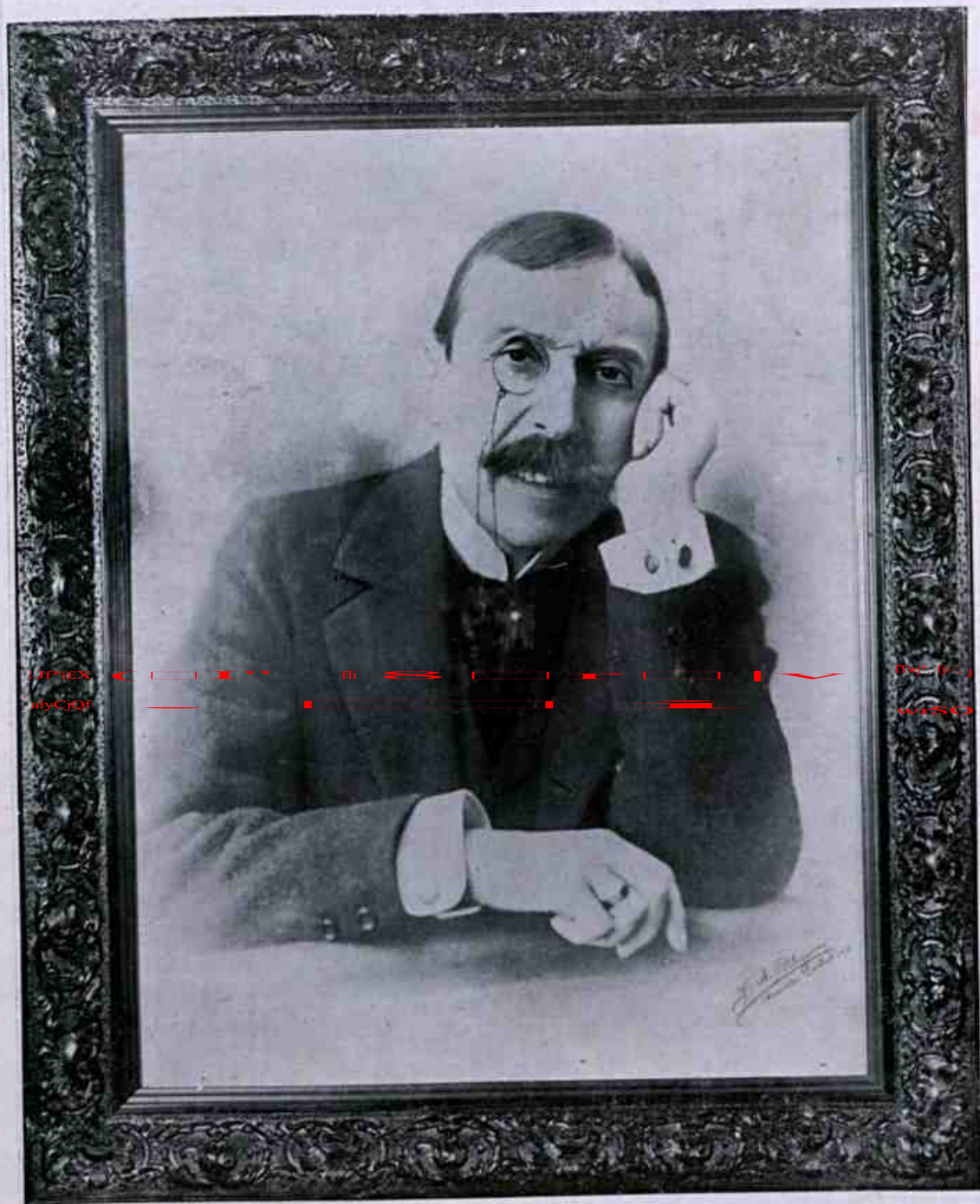
**A' venda na Garrafa Grande — Uruguayana, 66**



# Galeria Artistica Portuguesa

Especialidade em artísticos retratos a crayon, Photo-crayon, sépia ou coloridos, em busto, tamanho natural com ricas molduras douradas, a preços de réclame e ao alcance geral

105, AVENIDA CENTRAL, 105



Retrato Modelo A-1—Colocado em rica moldura dourada tamanho 50X60 centímetros 40\$000  
A' vista de uma simples photographia fazem-se retratos de qualquer pessoa eguaes a este modelo, podendo ser a crayon, Photo-crayon, sépia ou colorido, collocado em rica moldura dourada, tamanho 50X60 centímetros a 40\$000 reis, ou a prestações de 2\$000 reis nos Clubs de Retratos, d'esta Galeria com sorteios todos os sabbados pela Loteria da Capital, e com direito a um mavioso Gramophone e competentes musicas no valor de 300\$000 reis, ou um rico Cordão de Ouro de Lei, do Porto, pezando 50 grammas e custo de 200\$000 reis.

Correspondencia á Galeria Artistica Portuguesa — 105, Avenida Central, 105 — Rio de Janeiro





Para tingir os cabelos  
só usar  
**Menelik**  
Garantido inoffensivo  
CABEA COMPLETA 10\$ PELO CORREIO 12\$



## Tónico Quina Glicerinado

FORMULA  
DO  
D.<sup>R</sup> RICHARDS  
Infallível para  
a queda dos  
Cabellos e a  
completa des-  
truição da Caspa.

◦ VIDRO... 2\$000 ◦  
PELO CORREIO... 3\$000

A' venda na  
Perfumaria Nunes e  
nos depositarios:

**Abel & C.**

Rua Rodrigo Silva n. 36

Antiga dos Ourives, 28

(Entre Assembléa e Sete de Setembro)

## = SYPHILIS =



Marca Registrada

DEPOSITO GERAL:

**Drogaria — ARAÚJO FREITAS**

114, Rua dos Ourives — Rio de Janeiro

— Em S. Paulo: BARUEL & COMP. —

Molestias da pelle,  
Impureza do sangue,  
e Rheumatismo.

Curam-se radi-  
calmente com a

**Salsa de Hollanda**

(Salsa, Caroba e Monacá)

Approvada na Europa  
e no Rio  
da Prata e premiada  
com diversas  
medalhas de ouro.

◦ EM VIDROS ◦  
E MEIOS VIDROS

Guidado com as imitações:  
Reparai a marca registrada



Exigir a marca aqui  
representada

# GUARANÁ

## Iodo-Kola

PREPARAÇÃO SEM ALCOOL

Vende-se em todas as farmacias

= SOBERANO =  
NAS MOLESTIAS DO

Estomago

Intestinos

Coração

Nervos

TONICO DO UTERO



**SMITH**



O Commercio aponta a machina de escrever Smith como a preferida.

**CASA STANDARD - RIO**